
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
MM
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β' ΚΥΚΛΟΣ
WALT DISNEY
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 6
ΜΑΪ.-ΙΟΥΝ. 2003
€ 2,20 ΕΛΛΑΣ
05
9 771106 381003
ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ


ΑΓΟΡΙ. ΜΑΓΟΣ. ΗΡΩΑΣ.
Harry Potter and the Chamber of Secrets
ΖΕΙΣΤΕ ΤΗΝ "ΜΑΓΕΙΑ"
ΣΕ DVD ΚΑΙ VIDEO
WARNER BROS. PICTURES PRESENTS
A HEYDAY FILMS/1492 PICTURES PRODUCTION A CHRIS COLUMBUS FILM "HARRY POTTER AND THE CHAMBER OF SECRETS" DANIEL RADCLIFFE RUPERT GRINT EMMA WATSON STARRING KENNETH BRANAGH JOHN CLEESE ROBBIE COLTRANE WARWICK DAVIS RICHARD GRIFFITHS
RICHARD HARRIS JASON ISAACS ALAN RICKMAN FIONA SHAW MAGGIE SMITH JULIE WALTERS JOHN WILLIAMS WILLIAM ROSS PETER HONESS A.C.E. STUART CRAIG ROGER PRATT B.S.C. CHRIS COLUMBUS MARK RADCLIFFE MICHAEL BARNATHAN DAVID BARRON
STEVE KLOVES J.K. ROWLING DAVID HEYMAN CHRIS COLUMBUS
www.harrypotter.com America Online Keyword: Harry Potter www.warnervideo.com
WARNER BROS. PICTURES
© 2003 Warner Home Video. © 2002 Warner Bros. Harry Potter Publishing Rights © J.K.Rowling HARRY POTTER, characters, names and related indicia are trademarks of and © Warner Bros. All Rights Reserved. (s03)

ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ
ΜΜ
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

ΜΜ#6
ΜΑΪΟΣ 2003

Είναι σαν φάρος που μέσα στο σκοτάδι φωτίζει την συνείδησή σου... Είναι σαν ένα παράδειγμα που καλείσαι να ακολουθήσεις... Είναι σαν ελατήριο που σε εκτινάσσει ψηλά πάνω από τα εμπόδια και αποδεικνύει πως αυτό που μετράει, τελικά, είναι η καρδιά. Χωρίς αξίες και ιδανικά, ακόμη και η πιο βέβαιη και άνετη νίκη μοιάζει να μετατρέπεται σε ένα αναπόφευκτο Βατερλώ. Αν, όμως, ανάψει αυτός ο φάρος και μιλήσει η καρδιά, η δύναμη πολλαπλασιάζεται, η θέληση για νίκη γιγαντώνεται και οι αντιξοότητες αμβλύνονται. Την ιστορία μπορεί να την γράφουν οι νικητές, αλλά το μελάνι και το χαρτί είναι ποτισμένα με ιδρώτα, ελπίδα και πίστη. Δύο είναι οι λόγοι που η πίστη και η ελπίδα δεν σε αφήσουν να λυγίσεις από τα χτυπήματα του εχθρού, όσο καταιγιστικά κι αν είναι... Ο πρώτος λόγος είναι ότι τα υψηλά ιδανικά περιφρονούν τον πόνο. Ο δεύτερος είναι ότι ο εχθρός δεν έχει πίστη και τα χτυπήματά του δεν έχουν δύναμη. Το μόνο που μένει είναι να σφίξεις τις γροθιές σου και να χτυπήσεις εσύ όσο πιο δυνατά μπορείς. Το δίκαιο δεν μπορεί κανείς να το καταστρέψει.

ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ

Τα κείμενα έγραψε ο Φραντσέσκο Αρτιμπάνι.
Την ιστορία σχεδίασε η Σύλβια Τζίκε.

Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Α΄. Β΄ κύκλος. Αριθμός τεύχους 6. Μάιος-Ιούνιος 2003. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης Διευθυντής: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 210-368-6954. Φαξ: 210-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκιανάκης. **Miky Mystirio** magazine is published by ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.

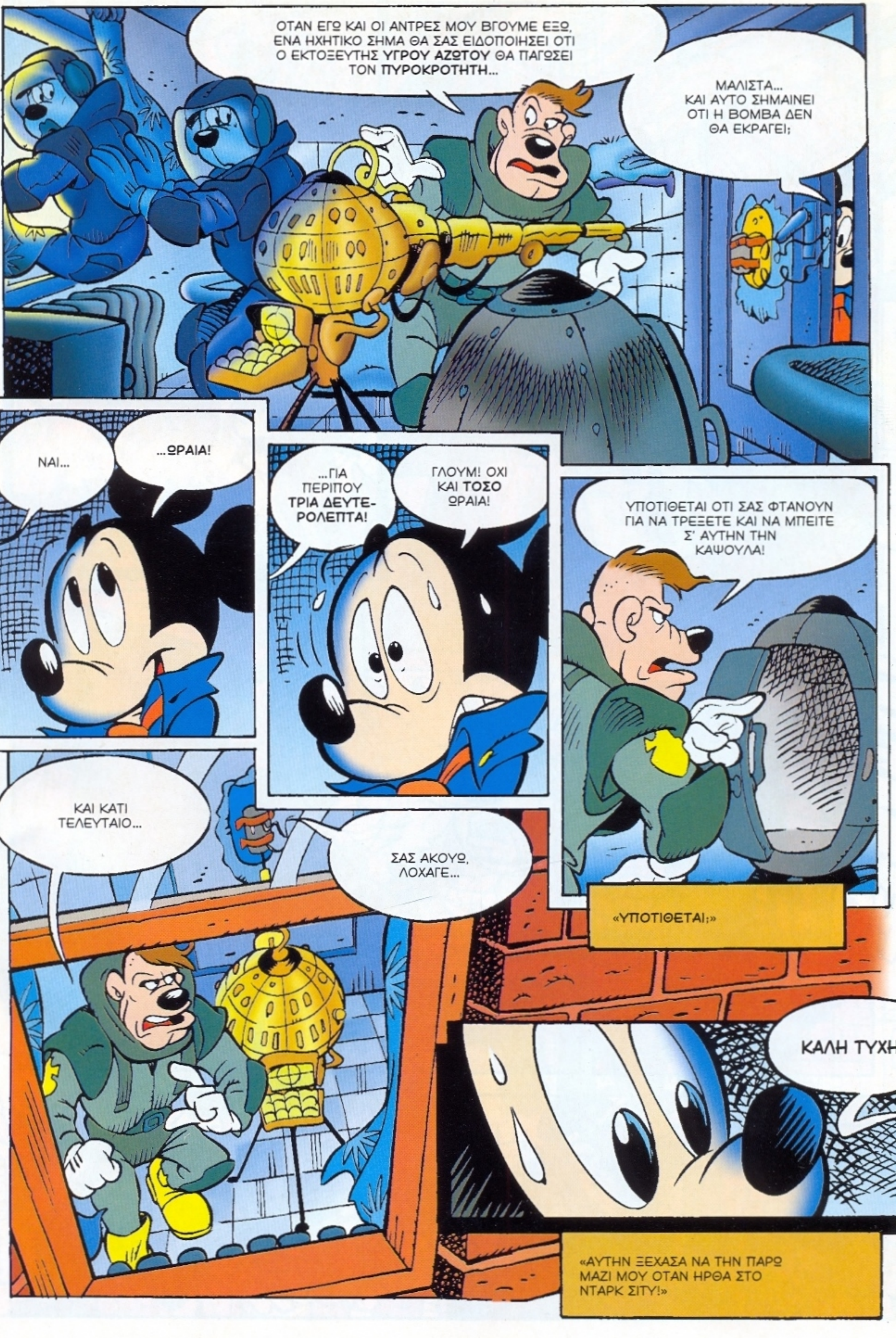

ΥΠΟΨΗΦΙΟ ΓΙΑ ΟΣΚΑΡ ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ 2003
SPIRIT
ΤΟ ΑΓΡΙΟ ΑΛΟΓΟ
Μία μαγευτική περιπέτεια
στα απέραντα λιβάδια της Αγριας Δύσης!
κυκλοφορεί σε DVD & VHS
Από το στούντιο παραγωγής του Shrek
SPIRIT
ΤΟ ΑΓΡΙΟ ΑΛΟΓΟ
VHS
From The Studio That Brought You Shrek
SPIRIT
STALLION OF THE CIMARRON
DVD VIDEO
DOLBY DIGITAL
ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΠΛΟΥΣΙΑ ΔΩΡΑ!
Βρείτε τα Κουπόνια συμμετοχής και πάρτε μέρος στον μεγάλο διαγωνισμό Spirit για να κερδίσετε ένα ταξίδι στα Universal Studios στην Ισπανία και πολλά ακόμα δώρα!
Το DVD είναι στην Αγγλική & Ελληνική γλώσσα αλλά και με Ελληνικούς υπότιτλους.
Η εικόνα του είναι Widescreen 2.35: 1,
ο ήχος Dolby Digital 5.1 και έχει διάρκεια 85' λεπτά.
Ανακαλύψτε τον Ηρωα μέσα σας!!!
VIDEOSONIC
UNIVERSAL
Ευρυδάμαντος 1 & Λαγουμιτζή, 117 45 Αθήνα. Τηλ.: 210-9242200-4, Fax: 210-9247388 www.videosonic.gr e-mail: marketing@videosonic.gr

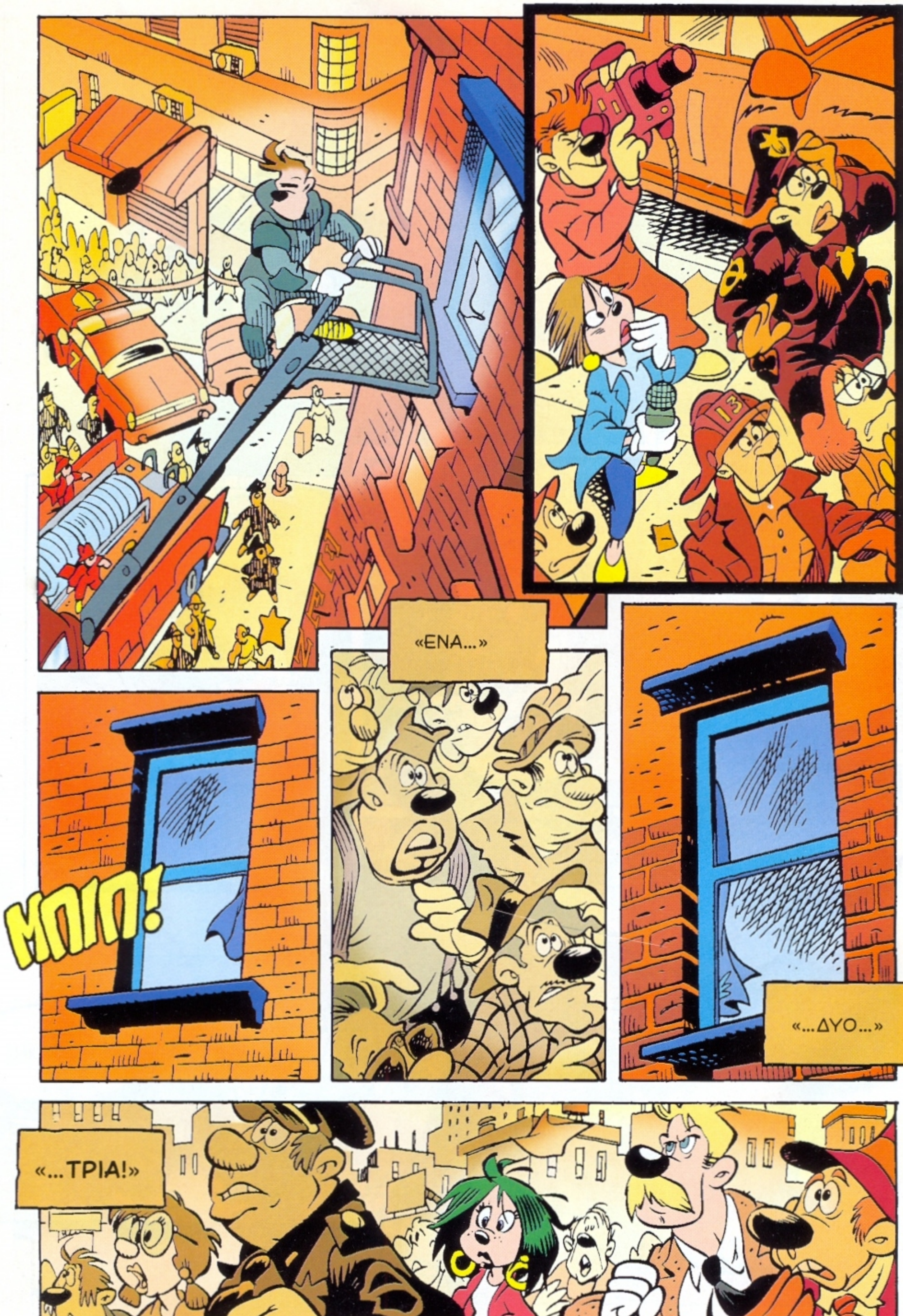


Walt Disney
ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ
ΑΝΟΙΧΤΑ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΚΛΙΚ!
«ΚΛΙΚ;»
ΩΧ...
ΟΧΙ!



ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙΤΕ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΔΕΙΤΕ!
...ΟΛΑ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΟΤΑΝ ΜΙΑ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΠΗΓΕ ΝΑ ΚΑΘΑΡΙΣΕΙ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΤΟΥ...
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΚΥΡΙΕ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ, ΕΙΜΑΙ Ο ΛΟΧΑ-ΓΟΣ **ΤΖΟΝΑΘΑΝ ΧΑΝΤ**, ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΤΩΝ ΠΥΡΟΤΕΧΝΟΥΡΓΩΝ...
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ **ΔΕΝ** ΣΑΣ ΔΙΝΩ ΤΟ ΧΕΡΙ, ΑΛΛΑ ΟΙ **ΠΕΡΙΣΤΑ-ΣΕΙΣ** ΒΛΕΠΕΤΕ...
ΑΡΧΗΓΕ, ΕΧΟΥΜΕ **ΠΕΝΤΕ** ΛΕΠΤΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ **ΒΟΜΒΑΣ**!
ΘΑ ΣΑΣ ΕΞΗ-ΓΗΣΩ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ! ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ ΔΩ **ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ**, ΠΡΟΣΕΞΤΕ ΚΑΛΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΑΣ ΠΩ!
ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ, ΛΟΧΑΓΕ... ΕΙΜΑΙ **ΟΛΟΣ ΑΥΤΙΑ!**

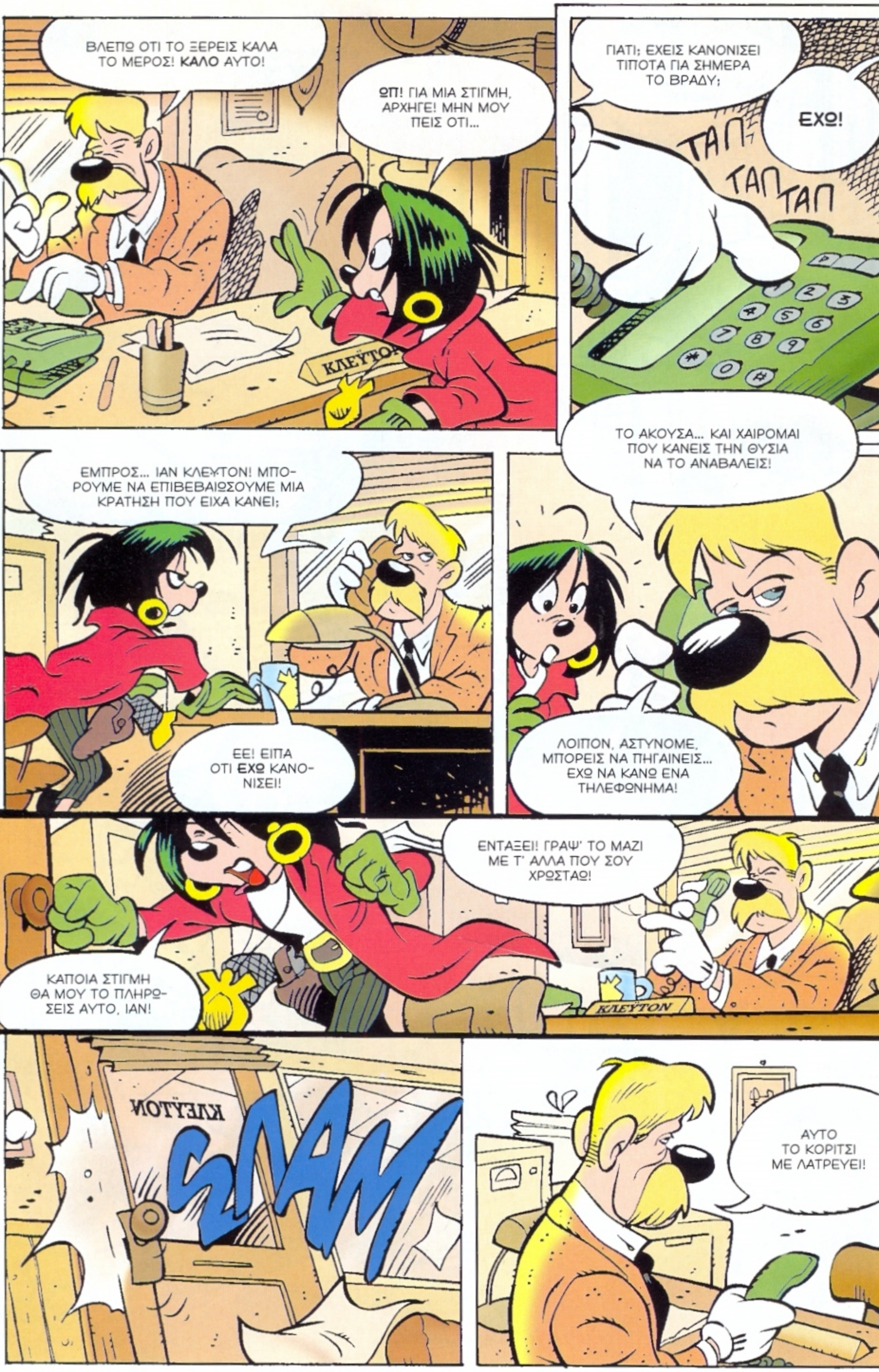

ΟΤΑΝ ΕΓΩ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΜΟΥ ΒΓΟΥΜΕ ΕΞΩ, ΕΝΑ ΗΧΗΤΙΚΟ ΣΗΜΑ ΘΑ ΣΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΟΤΙ Ο ΕΚΤΟΞΕΥΤΗΣ ΥΓΡΟΥ ΑΖΩΤΟΥ ΘΑ ΠΑΓΩΣΕΙ ΤΟΝ ΠΥΡΟΚΡΟΤΗΤΗ...
ΜΑΛΙΣΤΑ... ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ Η ΒΟΜΒΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΚΡΑΓΕΙ;
ΝΑΙ...
...ΩΡΑΙΑ!
...ΓΙΑ ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΡΙΑ ΔΕΥΤΕ-ΡΟΛΕΠΤΑ!
ΓΛΟΥΜ! ΟΧΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΩΡΑΙΑ!
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΣΑΣ ΦΤΑΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΕΞΕΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΜΠΕΙΤΕ Σ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΚΑΨΟΥΛΑ!
«ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ;»
ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ...
ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ, ΛΟΧΑΓΕ...
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!
«ΑΥΤΗΝ ΞΕΧΑΣΑ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΩ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΟΤΑΝ ΗΡΘΑ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!»


«ΕΝΑ...»
ΜΠΙΠ!
«...ΔΥΟ...»
«...ΤΡΙΑ!»


ΠΥΡΙΝΗ
ΛΑΙΛΑΠΑ


ΕΥΤΥΧΩΣ, ΔΕΝ ΥΠΗΡ-ΞΑΝ ΘΥΜΑΤΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΠΕΡΑΣΤΙΚΟΥΣ, ΑΝ ΚΑΙ ΑΡΚΕΤΟΙ ΕΠΑΘΑΝ ΣΟΚ!
ΜΠΟΥ ΧΟΥ ΧΟΥ! ΟΧΙΙΙ!
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! ΕΙΣΤΕ ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ;
ΟΧΙ! ΕΙΜΑΙ Ο ΙΔΙΟ-ΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΞΕΝΟ-ΔΟΧΕΙΟΥ!
ΕΙΔΗΣΕΙΣ
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ...«ΕΞΩΓΗΙ-ΝΟΣ ΠΡΟΣΓΕΙΩΘΗΚΕ ΣΕ ΓΗΠΕΔΟ ΜΠΑΣΚΕΤ»!
ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΠΕΡΡΥ
«ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΑΝΕΦΕΡΑΝ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΑ ΣΤΡΟΓΓΥΛΑ ΑΥΤΙΑ ΚΑΙ ΕΣΚΑΣΕ ΣΤΟ ΤΑΜΠΛΩ ΜΕ ΜΙΑ ΜΠΑΝΙΕΡΑ!»
ΛΕΣ ΝΑ ΠΡΟΚΕΙ-ΤΑΙ ΓΙΑ ΕΞΩΓΗΙΝΗ ΕΙΣΒΟΛΗ;
ΝΑΙ! Η ΓΗ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ!
ΠΑΤΤΥ...
?
ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ ΑΜΕΣΩΣ!
ΑΧ... ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΡΝΗ-ΘΩ ΜΙΑ ΤΟΣΟ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ;
ΟΧΙ!


ΤΟ ΘΕΜΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ!
ΤΟ ΦΑΝΤΑ-ΣΤΗΚΑ!
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ...
ΚΙ ΕΓΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΕΧΩ ΜΕΤΑ ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ!
ΚΛΕΫΤΟΝ
ΝΟΜΙΖΩ, ΛΟΙΠΟΝ, ΟΤΙ ΘΑ ΤΟΥ ΧΡΕΙΑ-ΣΤΕΙ ΕΝΑ ΗΡΕΜΟ ΜΕΡΟΣ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΛΠΙΔΕΣ ΝΑ ΦΤΑ-ΣΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ!
ΝΑΙ... ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΔΙΚΗ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΣΚΕΦΤΟΜΟΥΝ ΤΟ ΞΕΝΟ-ΔΟΧΕΙΟ «ΦΕΓΓΑΡΟΦΩΣ»... ΠΩΣ ΣΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ;
ΝΑΙ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΙ ΑΣΧΗΜΟ! ΤΟ ΕΧΟΥΜΕ ΞΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΓΙΑ ΑΛΛΟΥΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ!
ΫΤΟΝ
ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΑΣΦΑΛΕΣ... ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΑΠΟΦΥΓΕΙΣ ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΦΕ!
ΧΜΜ...


ΒΛΕΠΩ ΟΤΙ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΚΑΛΑ ΤΟ ΜΕΡΟΣ! ΚΑΛΟ ΑΥΤΟ!
ΩΠ! ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΑΡΧΗΓΕ! ΜΗΝ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΟΤΙ...
ΚΛΕΫΤΟΝ
ΓΙΑΤΙ; ΕΧΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΣΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ;
ΕΧΩ!
ΤΑΠ ΤΑΠ ΤΑΠ
ΕΜΠΡΟΣ... ΙΑΝ ΚΛΕΫΤΟΝ! ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΚΡΑΤΗΣΗ ΠΟΥ ΕΙΧΑ ΚΑΝΕΙ;
ΕΕ! ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΕΧΩ ΚΑΝΟΝΙΣΕΙ!
ΤΟ ΑΚΟΥΣΑ... ΚΑΙ ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙΣ ΤΗΝ ΘΥΣΙΑ ΝΑ ΤΟ ΑΝΑΒΑΛΕΙΣ!
ΛΟΙΠΟΝ, ΑΣΤΥΝΟΜΕ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ... ΕΧΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΓΡΑΨ' ΤΟ ΜΑΖΙ ΜΕ Τ' ΑΛΛΑ ΠΟΥ ΣΟΥ ΧΡΩΣΤΑΩ!
ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΥΤΟ, ΙΑΝ!
ΚΛΕΫΤΟΝ
ΚΛΕΫΤΟΝ
ΣΛΑΜ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΕ ΛΑΤΡΕΥΕΙ!


ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!
«ΚΟΙΜΗΘΗΚΑ ΔΙΠΛΩΜΕΝΟΣ ΣΤΟΥΣ ΚΑΝΑΠΕΔΕΣ ΤΟΥ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΖΩΥΦΙΑ... ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ!»
ΜΠΥΡΑ
ΜΙΛΚ ΣΕΗΚ
ΤΙ **ΜΑΤΙΑ** ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ, ΜΙΚΥ; ΠΑΛΙ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΑΝ ΝΑ ΒΓΟΥΝ ΟΙ ΑΝΤΣΟΥΓΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΝΣΕΡ-ΒΑ ΤΟΥΣ;
ΜΠΑ... ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΓΕΡΙΚΕΣ, ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΞΑΝΑ-ΚΟΙΜΗΘΕΙΣ ΕΔΩ, ΝΑ ΠΡΟ-ΣΕΧΕΙΣ ΤΑ ΑΥΓΑ ΤΟΥ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΥ!
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΑ ΣΠΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΑ ΣΤΕΡΗΘΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΟΜΕΛΕΤΑ!
ΠΑΙΔΙΑ... ΓΙΑ ΜΑΖΕΥ-ΤΕΙΤΕ!
ΘΕΛΕΙΣ ΕΝΑ ΧΑΜΠΟΥΡΓΚΕΡ;
ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΞΕ-ΧΑΣΤΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΑΜΕ ΜΑΖΙ ΧΘΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΑΣ' ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ...
ΝΤΡΙΙΙΝ!
ΘΑ ΤΟ ΠΙΑΣΩ ΕΓΩ!
ΕΞ ΑΛΛΟΥ, ΤΕΤΟΙΑ ΩΡΑ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΑ ΝΑ ΦΑΩ ΚΑΤΙ ΓΛΥΚΟ!
ΟΡΙΣΤΕ! Η ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΣΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟ-ΠΟΙΗΘΗΚΕ!


ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ Η **ΓΛΥΚΟΥΛΑ**, Η ΠΑΤΤΥ ΜΠΑΛΕ-ΣΤΕΡΟΣ!
ΣΑΝ ΠΟΛΥ ΑΝΕΤΟ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ! ΤΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΑΝΕ ΣΥΧΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ;
ΑΣΕ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΔΟΣ' ΤΗΝ!
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΗ Η ΣΥΝΗ-ΘΕΙΑ ΤΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΙΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!
ΕΜΠΡΟΣ... ΟΜΙΛΩ ΜΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ **ΜΠΟΡΙΣ ΣΠΕΚΤΟΡ**...
ΟΧΙ! Ο ΜΙΚΥ ΕΙΜΑΙ!
ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΓΟΥΕΣΤ ΣΑΪΝΤ. ΤΟ ΙΔΙΟ ΒΡΑΔΥ...
ΔΕΝ ΜΕ ΠΡΟΣΕΞΕΣ! ΔΕΝ ΡΩΤΗΣΑ ΑΝ ΕΙΣΑΙ Ο ΜΠΟΡΙΣ ΣΠΕΚΤΟΡ!
ΜΠΟΡΙΣ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ
ΣΠΕΚΤΟΡ... ΣΠΕΚΤΟΡ...
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΕΜΠΟΡΙΟ
ΦΕΓΓΑΡΟΦΩΣ


ΤΩΡΑ ΘΥΜΗΘΗΚΑ! ΕΙΧΑΜΕ ΚΑΠΟΤΕ ΕΝΑΝ ΠΕΛΑΤΗ ΜΕ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΣΠΕΚΤΟΡ ΑΠΟ ΤΟ ΣΙΝΣΙΝΝΑΤΙ... ΗΤΑΝ ΕΙΣΑΓΩΓΕΑΣ ΓΑΤΟΨΑΡΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΕΡΣΙΚΟ ΚΟΛΠΟ! ΣΑΣ ΛΕΕΙ ΤΙΠΟΤΑ;
ΡΕΣΕΨΙΟΝ
ΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΨΑΡΙ ΤΟΥ ΓΛΥΚΟΥ ΝΕΡΟΥ... ΑΡΚΕΤΑ ΜΕΓΑΛΟ... ΝΑ... ΠΕΡΙΠΟΥ ΤΟΣΟ!
ΕΙΣΤΕ ΒΕΒΑΙΟΣ; ΕΜΕΝΑ, ΠΑΝΤΩΣ, ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΠΟΛΥ ΑΞΙΟΠΡΕΠΗΣ ΚΥΡΙΟΣ... ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΨΗΛΟΣ!
ΠΛΑΚΑ ΕΚΑΝΑ... ΣΤΑ ΓΑΤΟΨΑΡΑ ΑΝΑΦΕΡΟΜΟΥΝ!
ZAC
ΦΕΓΓΑΡΟΦ
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ! ΟΙ ΕΞΥΠΝΑΔΕΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΥ ΜΟΥ! ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ Ο ΚΑΚΟΜΟΙΡΗΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΟΥ ΒΓΑΙΝΟΥΝ!
ΠΩΣ;!
?
ΚΙ ΟΜΩΣ... ΕΓΩ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΚΑΠΟΥ ΤΟΝ ΕΧΩ ΔΕΙ... ΙΣΩΣ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Ή ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ!
ΕΧΜ... ΝΑΙ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟ!
«ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΙ! ΗΜΟΥΝ ΓΙΑ ΜΗΝΕΣ ΘΕΜΑ ΣΤΑ ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΔΗΣΕΩΝ!»
ΩΩΩ...
ΕΙΝΑΙ Ο ΔΙΑΣΗΜΟΣ ΚΛΟΟΥΝ ΜΠΟΡΙΣ ΣΠΕΚΤΟΡ... ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟΥ ΤΗΣ ΣΙΒΗΡΙΑΣ! ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΤΟΝ ΕΙΔΑΤΕ ΣΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΟΥ ΗΡΘΕ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ!
Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΜΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΛΕΗΤΗ, ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ!
ΨΙΤ... ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ;


ΚΛΙΚ!
ΝΑ ΜΠΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ;
ΑΝ ΧΩΡΑΤΕ...
ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΟΡΟΦΟ ΠΑΤΕ;
ΣΤΟΝ ΕΙΚΟ-ΣΤΟ! ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΠΑΤΕ... ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ...;
ΤΑΠ
ΕΠΙΤΡΕΨΤΕ ΜΟΥ, ΔΕΣΠΟΙ-ΝΙΣ ΜΟΥ!
ΕΙΣΤΕ ΙΠ-ΠΟΤΗΣ!
ΟΡΙΣΤΕ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!



ΑΝ ΜΗ ΤΙ ΑΛΛΟ, ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ ΘΕΑ ΑΠΟ ΔΩ!
ΤΡΕΛΑ-ΘΗΚΕΣ;
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΠΑΤΤΥ! ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΠΟ ΨΗΛΑ!
ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ! ΦΥΓΕ **ΑΜΕΣΩΣ** ΑΠΟ ΚΕΙ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΠΩΣ ΕΧΕΙ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ! ΣΤΕΚΕΣΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟ ΠΑΡΑ-ΘΥΡΟ ΜΕ ΤΑ ΦΩΤΑ ΑΝΑΜΜΕΝΑ... ΜΠΡΑΒΟ! ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΚΡΕΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΙΜΟ ΣΟΥ ΚΑΙ ΕΝΑΝ **ΣΤΟΧΟ**;
ΜΑ, ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΣΦΑΛΕΣ! ΚΑΤΑ-ΛΑΒΑ ΛΑΘΟΣ;
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑ-ΒΑΙΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ ΕΔΩ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!
«ΤΟ ΑΛΑΝΘΑΣΤΟ ΜΟΥ ΕΝΣΤΙΚΤΟ ΜΟΥ ΕΛΕΓΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ Ο ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ!»
«ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΝΕ, ΟΤΙ Η ΠΡΩΤΗ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΜΕΤΡΑΕΙ... ΚΑΝΑΜΕ **ΚΑΚΗ ΑΡΧΗ!**»*
*ΣΑΣ ΠΑΡΑΠΕΜΠΟΥΜΕ ΣΤΟ **ΠΡΩΤΟ** ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ **ΜΜ**...


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΥΛΑΒΙΚΑ Ο,ΤΙ ΣΟΥ ΠΩ, ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ!
ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ;
ΝΑΙ!
ΚΑΚΩΣ ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ, ΓΙΑΤΙ **ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!** ΑΝ ΠΑΣ ΝΑ ΤΟ ΑΚΟΥΜΠΗΣΕΙΣ, ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΕΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΚΕΤΑ!
ΤΟΚ ΤΟΚ ΤΟΚ
ΕΓΩ ΘΑ ΚΟΙΜΑΜΑΙ ΣΤΟ ΔΙΠΛΑΝΟ ΔΩΜΑΤΙΟ! ΑΝ ΜΕ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ, ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΕΙΣ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ! ΝΑ... **ΕΤΣΙ!**
ΜΑΛΙΣΤΑ! Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΔΕΙΞΗ! ΤΙ ΘΑ ΕΚΑΝΑ ΧΩΡΙΣ ΕΣΕΝΑ!
ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΣΟΥ ΘΑ ΤΟ ΦΕΡΝΟΥΝ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΟΥ! ΕΔΩ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΜΠΕΙ **ΚΑΝΕΝΑΣ!** ΟΥΤΕ ΚΑΝ Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΣΤΡΩΣΕΙ ΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ! ΑΝ ΣΕ ΔΩ ΝΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΔΡΟΜΟ, ΘΑ ΣΟΥ **ΜΑΥΡΙΣΩ** ΤΟ ΜΑΤΙ! ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ;
ΜΙΑ! ΕΣΕΙΣ ΤΟΥ **28ΟΥ** ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΣΤΕ ΠΑΝΤΑ ΤΟΣΟ ΓΛΥΚΟΥΛΗΔΕΣ;
ΟΧΙ! ΣΥΝΗΘΩΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΣΚΛΗΡΟΥΣ!


ΦΛΟΜΠ
ΝΙΚΗΣΕΣ, ΜΙΚΡΟ ΜΟΥ!
ΟΜΩΣ, ΔΕΝ ΒΟΗΘΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΝΑ ΚΡΥ-ΒΕΣΑΙ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΠΟΥ ΕΝΟΧΛΩ... ΚΥΡΙΑ ΓΚΑΜΠ!


ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ. ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΩΡΕΣ...
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟ ΚΟΣΤΕΡΝ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! Ο ΝΙΚ ΚΟΣΤΕΡΝ! ΧΜΜ... ΑΦΗΣΕ ΜΑΣ ΜΟΝΟΥΣ!
1774
ΛΟΙΠΟΝ; ΠΩΣ ΠΕΡΝΑΣ ΕΔΩ ΜΕΣΑ;
ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΜΑΣ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ;
ΕΧΜ... ΚΑΛΑ! ΑΡΚΕΤΑ ΚΑΛΑ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ, ΦΥΣΙΚΑ, ΣΑΝ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ...
ΝΑ... ΤΙΣ ΠΡΟΑΛΛΕΣ ΠΟΥ ΕΙΧΑΜΕ ΠΟΥΡΕ, ΤΟΝ ΒΡΗΚΑ ΚΑΠΩΣ ΝΕΡΟΥΛΟ, ΑΛΛΑ...
ΣΟΒΑΡΑ; ΘΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΗΘΩ ΣΤΟΝ ΣΕΦ!
ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΑΝ
ΝΙΚ... ΕΧΕΙΣ ΣΚΕΦΤΕΙ ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΠΟΣΟ ΤΥΧΕΡΟΣ ΕΙΣΑΙ; Ο ΔΙΚΑΣΤΗΣ ΡΑΒΕΝ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΣΕ ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ ΕΠΕΙΔΗ ΕΤΥΧΕΣ ΤΩΝ ΕΥΝΟΪΚΩΝ ΔΙΑΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ ΠΟΙΝΙΚΟΥ ΚΩΔΙΚΑ! ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΑΡΝΗΘΩ;
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ;
ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΑΜΠ
ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΜΠΟΡΩ! ΚΑΙ ΜΠΟΡΩ ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΦΥΛΑΚΗ ΜΟΥ! ΑΛΛΑ ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΙ ΕΓΩ ΠΩΣ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΕΙΔΙΚΗ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΗ!


ΦΥΛΑΚΗ... ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ ΦΥΛΑΚΗ!
ΘΑΥΜΑΖΩ ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ ΣΟΥ! ΔΕΝ ΘΑ ΔΕΧΟΤΑΝ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΣΥΜΜΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΒΙΝΣ ΡΕΜΠΩ!
774
ΗΤΑΝ ΤΡΕΛΑ, ΑΛΛΑ Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΚΛΕΫΤΟΝ ΗΤΑΝ ΚΕΡΒΕΡΟΣ!
ΕΙΜΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΟΥ ΣΕ ΕΚΡΥΨΑΝ, ΟΤΑΝ ΟΛΑ ΤΑ ΤΣΙΡΑΚΙΑ ΤΟΥ ΡΕΜΠΩ ΟΡΓΩ-ΝΑΝ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΒΡΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΣΕ ΞΕΚΑΝΟΥΝ;
ΟΛΟΙ Μ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΑΠΟΡΙΑ ΕΧΟΥΝ ΜΕΙΝΕΙ!
ΝΑΙ... Ο ΙΑΝ ΚΛΕΫΤΟΝ ΕΙΝΑΙ ΣΚΛΗΡΟ ΚΑΡΥΔΙ! ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΟ!
ΕΧΜ... ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΚΟΙΤΑΤΕ ΕΤΣΙ, ΚΥΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ; ΜΗΠΩΣ ΕΙΠΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ;
ΟΧΙ, ΝΙΚ... ΟΧΙ!
ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ! ΔΕΝ ΕΙΠΕΣ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΕΠΡΕΠΕ!


ΦΕΓΓΑΡΟΦΩΣ
ΟΥΔΕΝ ΣΧΟΛΙΟ!
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΣΤΑΝΣΟΝ, ΕΝ ΑΝΑΜΟΝΗ ΤΗΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΗΣ ΑΚΡΟΑΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑ-ΣΙΑΣ ΤΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ ΛΑΣΓΟΥΕΛ, ΤΙ ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΔΗΛΩΣΕΤΕ;
ΚΛΙΚ!
ΖΒΙΙΙΙΝ!
ΖΒΙΙΙΙΝ!
ΕΣΥ! ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΟΝ ΔΙΑΔΡΟΜΟ!
ΕΓΙΝΕ!


ΑΟΥΝΓΚ!
ΖΑΠ
ΤΑ-ΤΛΑΚ ΤΑ-ΤΛΑΚ
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ!
ΤΩΡΑ!
ΜΠΟΟΟΥΜΜ


ΚΑΝΕΙΣ;!
ΜΑ... ΠΟΥ ΣΤΟ ΚΑΛΟ...;
ΕΕΕ...
ΣΤΟΝ ΔΙΑΔΡΟΜΟ! ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ!
ΠΑΝΕ ΝΑ ΤΟ ΣΚΑΣΟΥΝ!
ΜΕΤΑ ΘΑ ΜΟΥ ΤΑ ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ ΟΛΑ... ΕΤΣΙ;
ΝΑΙ... ΜΕΤΑ!
«ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΕΤΑ!»
ΤΑ-ΤΛΑΚ
ΩΧ...
ΜΠΟΥΜΜ
ΠΗΔΑ, ΠΑΤΤΥΥΥ!


ΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑΑ
ΦΡΟΟΥΨΨΣ
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΕΝΕΡΓΟ-ΠΟΙΗΘΗΚΕ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΡΥΒΟΝΤΑΙ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΔΩ!
ΑΑΑΑ
ΑΑΑ
ΑΑΑ
ΟΥΦ...
ΟΥΦ...
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ... ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΠΑΛΙ;
ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΒΟΥΛΩΣ' ΤΟ!
Ο... Ο... **Ο,ΤΙ ΠΕΙΤΕ!** ΜΕ ΛΙΓΗ ΕΥΓΕΝΕΙΑ, ΟΛΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ!
«ΟΙ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΡΟΜΟΥ! ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΔΙΑΦΥΓΗΣ! Ή ΜΑΛΛΟΝ ΔΥΟ...»
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΑΠΟ ΤΗΝ **ΣΚΑΛΑ ΥΠΗ-ΡΕΣΙΑΣ!**
ΠΑΝΩ Ή ΚΑΤΩ;


ΚΑΛΗ ΕΡΩΤΗΣΗ...
ΟΡΟΦΟΣ
ΟΥΠΣ;!
ΕΕ... ΕΣΥ!
ΜΠΑΜ
ΑΑΑΓΚ!
ΤΟΜΠ
ΤΟΜΠ
ΤΟΜΠ
ΠΑΝΩ!
ΣΥΜΦΩΝΩ!


ΑΠΟ ΚΕΙ ΠΗΓΑΝ! ΠΙΑΣΤΕ ΤΟΥΣ!
ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΤΗΝ ΓΛΥΤΩ-ΣΟΥΝ!
ΤΡΕΧΑ, ΠΑΤΤΥ! ΤΡΕΧΑ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!
ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΟΧΙ... ΜΗΝ ΜΕ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΕΙΣ... ΕΧΩ ΗΔΗ ΤΣΙΜΠΗΣΕΙ ΚΑΤΙ!
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΗΓΑΝ ΓΙΑ ΥΠΝΟ; ΠΩΣ ΤΑ ΠΗΓΕ ΜΕ ΤΙΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΤΟΥ Ο ΠΑΤΡΙΚ; ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ... ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΗΛΕΦΩ-ΝΗΣΩ ΧΘΕΣ, ΑΛΛΑ ΚΟΛΛΗΣΑ!
ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΑ!
Η ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΓΡΑΜΜΗ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ! ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΣ ΣΥΝΕΒΗ!
ΚΛΕΙΝΩ, ΜΥΡΙΑΜ! ΘΑ ΣΕ ΠΑΡΩ ΕΓΩ!
ΕΜΠΡΟΣ; ΠΑΤΤΥ...
Ο ΚΛΕΞΤΟΝ ΕΙΜΑΙ! ΠΑΤΤΥΥΥ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΠΟΛΥ ΧΡΟΝΟ!
ΜΑΣ ΦΤΑΝΕΙ!
ΚΛΑΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ


HARD SHOCK CAFE
ΓΚΡΙΙΚ
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ;
ΧΜΜ...
ΟΥΑΑΑΑΑ!



ΠΡΟΣΕΞΤ... ΑΑΑΡΓΚ!
ΝΤΟΥΠ!
ΝΤΑΠ!
ΟΥΓΚΧ!
ΕΕΕΚ!
ΑΡΠΑ ΤΗΝ!
ΝΤΑΠ!
ΟΥΓΚΧ!
ΝΤΑΠ!
ΓΛΙΜΠ!
ΠΡΟΣΕΞΕ, ΜΙΚΥ! ΠΙΣΩ ΣΟΥ!
ΜΠΟΟΥΜ
ΩΧ, ΟΧΙ... ΝΑ ΠΑΡΕΙ!
ΝΤΑΠ!


ΦΟΥΜΠ
HARD SHOCK CAFE
«ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΜΑΣ ΚΑΘΗΛΩΣΕ...»
«...ΑΛΛΑ ΜΕΡΙΚΕΣ ΦΟΡΕΣ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ... ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ!»
ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΑΤΕ, ΚΟΡΟΪΔΑ!
!
ΠΑΙΞΑΤΕ ΚΑΛΑ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ΚΑΙ ΧΑΣΑΤΕ!
ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΡΕΒΑΝΣ;
ΜΗΝ ΚΟΥΝΗ-ΘΕΙΤΕ!
ΣΚΡΙΚ
ΠΑΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΟΤΙ ΣΑΣ ΚΟΠΗΚΕ Η ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΕΞΥΠΝΑΔΕΣ!
«ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ...»


«ΚΑΚΟ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ!»
ΣΚΡΙΙΙΙΙΙΙΚΚ
ΠΟΟΟΣ;!
«ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΕ ΝΑ ΔΕΙ ΠΙΣΩ ΤΟΥ, ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!»
ΤΥΧΕΡΟΣ ΗΣΟΥΝ, ΦΙΛΕ!
ΟΟΟΧ...
ΟΝΤΩΣ... ΕΧΩ ΑΚΟΥΣΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ ΕΙΝΑΙ ΠΡΩΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ!
ΕΕΕΕ!
ΜΑ...;
ΠΟΙΟΣ...;


ΜΗΝ ΚΙΝΗΘΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΗΡΕΜΑ, ΠΑΙΔΙΑ! ΚΡΥΨΤΕ ΤΑ ΟΠΛΑ ΣΑΣ!
ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΔΩ, ΠΑΤΤΥ; ΣΤΗΣΑΤΕ ΠΑΝΗΓΥΡΑΚΙ ΒΛΕΠΩ!
ΑΡΓΗΣΑΤΕ ΚΑΙ ΧΑΣΑΤΕ ΤΗΝ ΓΙΟΡΤΗ!
- - -
ΜΠΟΡΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΕΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΤΑ!
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΣΒΗΣΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ ΤΑ ΚΕΡΑΚΙΑ!
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ!
ΗΡΘΑΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΜΟΛΙΣ ΜΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕ Ο ΚΛΕΨΤΟΝ!
ΠΑΤΤΥ... ΓΝΩΡΙΖΕΣΤΕ Μ' ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΡΙΟΥΣ;
ΑΠ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΕΙΔΑΜΕ ΣΤΟΝ ΕΙΚΟΣΤΟ ΟΡΟΦΟ, ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΜΑΣ ΕΠΙΑΣΕ! ΜΠΡΑΒΟ ΜΑΣ!
ΤΡΙΧΕΣ! ΕΓΩ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΑ ΝΑ ΗΤΑΝ ΑΧΡΕΙΑΣΤΟ! **ΚΑΨΑΜΕ** ΕΝΑ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΜΑΣ!
ΣΩΣΤΑ!
ΠΑΤΤΥ, ΣΕ ΡΩΤΑΩ... ΓΝΩΡΙΖΕΣΤΕ Μ' ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΥΡΙΟΥΣ;
ΕΜΠΡΟΣ... ΚΛΕΨΤΟΝ; ΕΙΜΑΙ Ο **ΠΡΑΚΤΟΡΑΣ ΣΟΜΜΕΡΣ...** ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΗΣΑΣΤΑΝ ΑΠΟ ΜΙΑ ΓΩΝΙΑ ΝΑ ΒΛΕΠΑΤΕ...
ΔΟΣ' ΤΟΝ ΜΟΥ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ!
ΠΑΤΤΥΥΥ!


ΘΕΜΙΣ
ΔΙΚΑΣΤΑ ΡΑΒΕΝ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ, ΜΟΥ ΕΙΠΑΤΕ ΑΡΚΕΤΑ ΗΔΗ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΣΤΑΝΣΟΝ! ΠΑΝΤΩΣ, ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ, ΦΕΤΟΣ ΟΙ ΓΛΑΡΟΙ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΔΕΝ ΘΑ ΦΤΑΣΟΥΝ ΣΤΟΥΣ ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΥΣ!
ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...



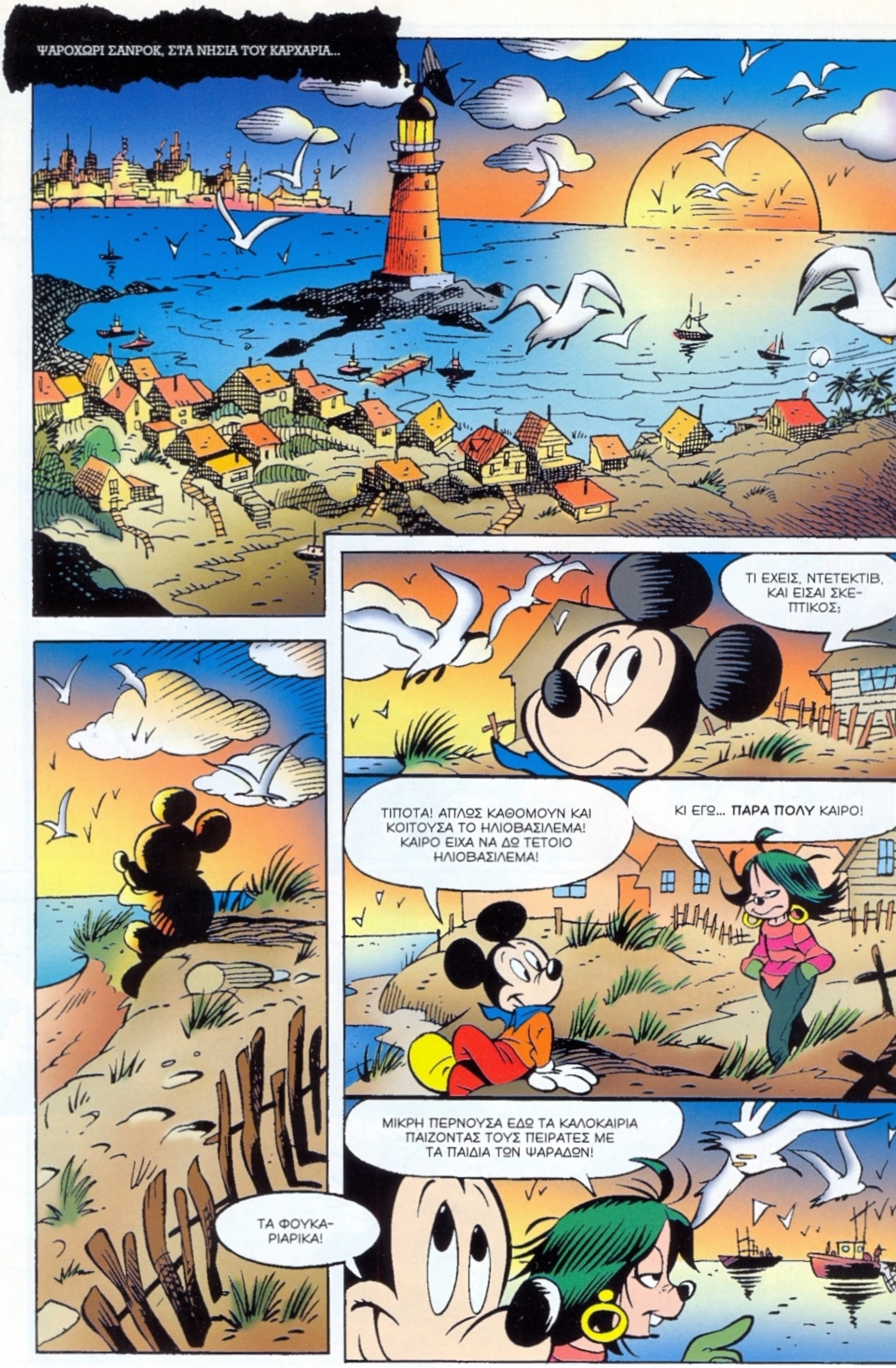
ΜΑ, ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΜΙΛΗΣΩ ΓΙΑ ΜΠΕΗΖΜΠΩΛ!
ΟΧΙ; ΕΙΝΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΣΠΟΡ! ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΑΣΧΟ-ΛΗΘΕΙΤΕ!
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΜΙΛΗΣΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΛΑΣΓΟΥΕΛ...
ΧΜΜ... ΠΑΡΑΞΕΝΟ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΒΟΥΙΖΟΥΝ Τ' ΑΥΤΙΑ ΜΟΥ!
ΚΥΡΙΕ ΔΙΚΑΣΤΑ! ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ ΜΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΔΙΚΑΙΗ ΚΑΙ ΥΠΕΡΑΝΩ ΠΑΣΗΣ ΥΠΟΨΙΑΣ ΔΙΚΗ!
ΠΦΦ... ΔΕΝ ΣΤΑΜΑ-ΤΑΕΙ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΜΑΛ-ΛΟΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ ΓΙΑΤΡΟ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΟΜΑΙ ΦΟΡΤΙ-ΚΟΣ, ΑΛΛΑ...
ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ! ΚΑΤΑΦΕΡΑΤΕ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΤΕ ΝΑ ΧΑΣΩ ΤΗΝ ΥΠΟΜΟΝΗ ΜΟΥ! ΗΛΠΙΖΑ ΟΤΙ ΘΑ ΣΑΣ ΑΡΚΟΥΣΕ ΜΙΑ ΑΠΛΗ «ΚΑΛΗ-ΜΕΡΑ»!
ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥΣ ΠΟΥ ΑΝ ΜΑΣ ΑΚΟΥΣΟΥΝ ΝΑ ΣΥΖΗΤΑΜΕ ΤΕΤΟΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΕΚΤΟΣ ΑΙΘΟΥ-ΣΗΣ, ΦΑΝΤΑΖΕΣΤΕ ΤΙ ΘΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΑΥΡΙΟ!
ΟΣΟ ΓΙ' ΑΥΤΟ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΚΑΣΤΑ, ΓΡΑ-ΦΟΥΝ ΗΔΗ ΔΙΑΦΟΡΑ... ΚΑΙ ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑ-ΣΙΑΣ ΤΟΥΣ!



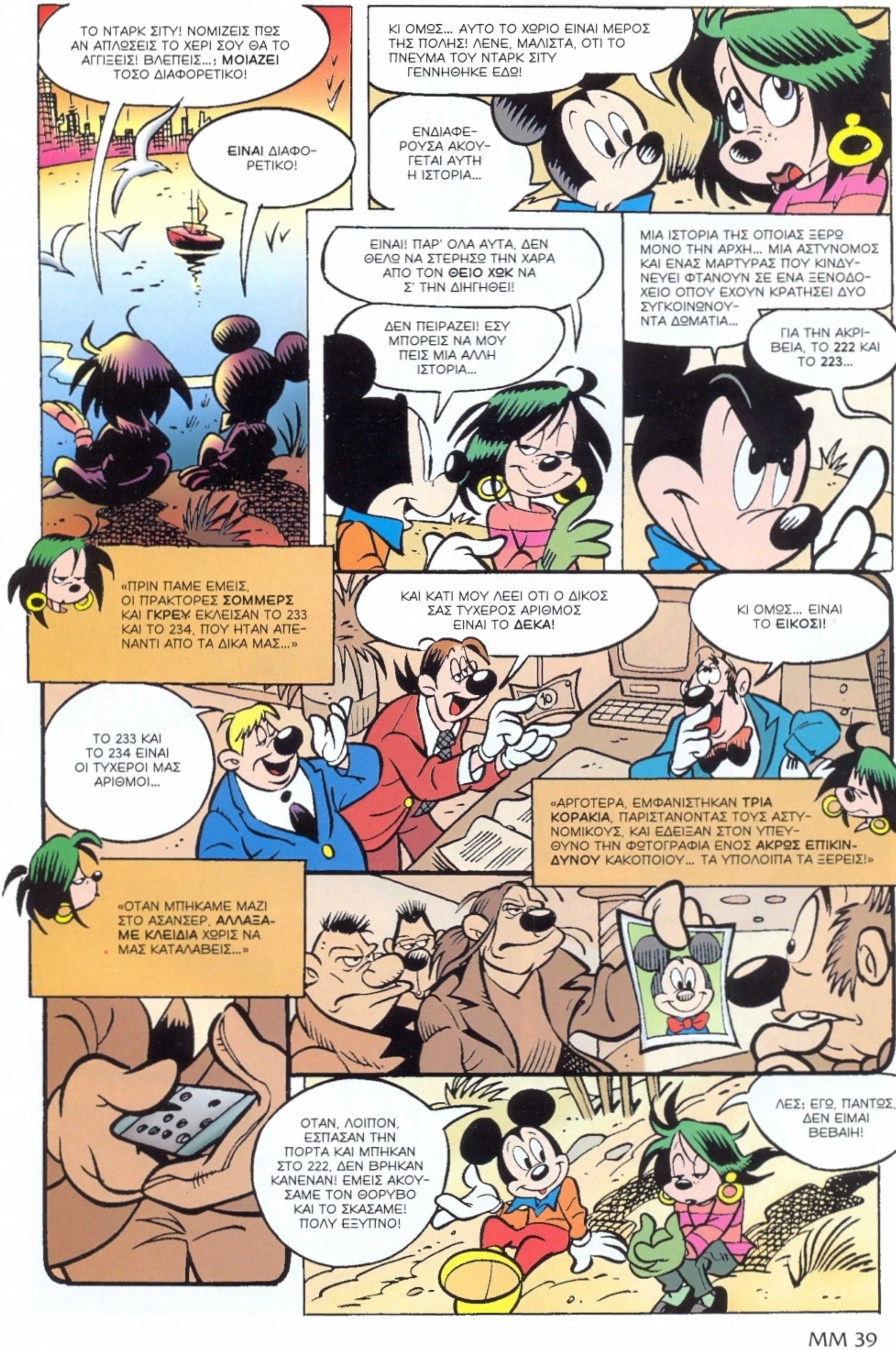
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΡΙΞΕΤΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ Σ' ΑΥΤΟ ΕΔΩ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;
ΕΝΑ ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ **ΜΑΚ ΡΕΗΚΕΡΣ**, ΤΟΥ ΑΡΧΟΝΤΑ ΤΗΣ ΙΝΤΡΙΓΚΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟΥ! ΕΧΩ ΕΝΑΝ ΦΙΛΟ ΣΤΟΝ **«ΠΡΩΙΝΟ ΚΗΡΥΚΑ»** ΠΟΥ ΜΟΥ ΤΟ ΕΣΤΕΙΛΕ ΠΡΙΝ ΤΥΠΩΘΕΙ!
ΤΟ ΠΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΜΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΓΡΑΦΕΙ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΝΟΡΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΠΑΦΕΣ ΤΟΥΣ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΟΥ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!
ΧΜΜ...
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΠΟΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΗΜΕΝΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ! ΦΥΣΙΚΑ, ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΝΟΜΙΚΗ ΑΞΙΑ, ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ...
ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΟΜΩΣ, Η **ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ** ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΩΝ ΕΝΟΡΚΩΝ **ΕΛΕΓΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΣΓΟΥΕΛ!**
!
ΦΡΟΥΣ!
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΠΕΙ ΟΤΙ ΕΙΣΤΕ **ΠΑΜΠΟΝΗΡΟΣ**, ΚΥΡΙΕ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ!
ΟΧΙ! ΕΙΣΤΕ **Ο ΠΡΩΤΟΣ!**


ΗΣΥΧΙΑ ΣΤΟ ΑΚΡΟΑ-ΤΗΡΙΟ!
TOC TOC
ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ, ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΠΑΡΑ-ΚΑΛΕΣΩ ΤΟΥΣ ΚΥΡΙΟΥΣ ΕΝΟΡΚΟΥΣ ΝΑ ΣΗΚΩΘΟΥΝ!
ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ, **ΣΥΝΗΓΟΡΕ ΜΕΗΣΟΝ**;
ΤΙΠΟΤΑ! Ο ΡΑΒΕΝ ΘΑ ΑΡΧΙΣΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΓΝΩΣΤΑ ΚΗΡΥΓ-ΜΑΤΑ ΤΟΥ!
ΜΗΝ ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΙΣ, ΤΣΕΣΤΕΡ!


ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΓΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ! ΕΝΑ ΟΡΓΑΝΟ ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΝΟ-ΔΕΥΣΕΙ ΣΤΗΝ **ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΥΟ**...
!
?
...ΟΠΟΥ ΘΑ **ΑΛΛΑΞΕΤΕ ΘΕΣΗ** ΜΕ ΤΟΥΣ ΕΝΟΡΚΟΥΣ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ **ΜΑΚ ΓΚΛΟΥΒΕΡ!** ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ... Ο ΔΙΚΑΣΤΗΣ ΓΚΗΡ ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΕΝΗΜΕΡΩ-ΘΕΙ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗ ΤΟΥ!
- - -
Μ... ΜΑ...
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ, ΚΥΡΙΕ ΛΑΣΓΟΥΕΛ; ΔΕΝ ΑΙΣΘΑ-ΝΕΣΤΕ ΚΑΛΑ;
ΤΟΚ ΤΟΚ ΤΟΚ
ΚΥΡΙΕ ΡΕΗΚΕΡΣ! ΑΝ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΗ-ΣΕΤΕ ΝΑ ΓΕΛΑΤΕ, **ΘΑ ΣΑΣ ΠΕΤΑΞΩ ΕΞΩ** ΓΙΑ ΑΣΕΒΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ!

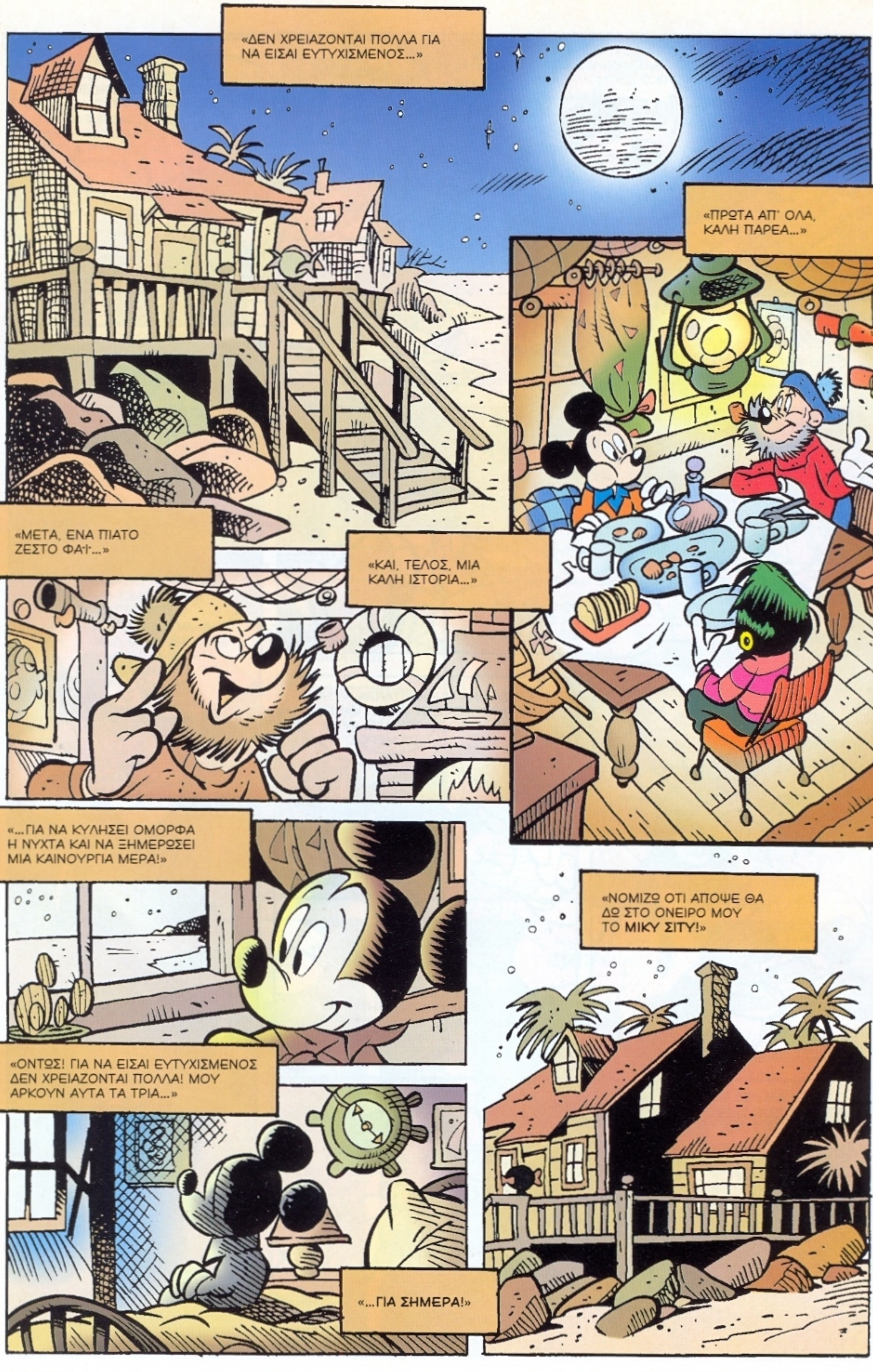


ΨΑΡΟΧΩΡΙ ΣΑΝΡΟΚ, ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΧΑΡΙΑ...
ΤΙ ΕΧΕΙΣ, ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΚΑΙ ΕΙΣΑΙ ΣΚΕ-ΠΤΙΚΟΣ;
ΤΙΠΟΤΑ! ΑΠΛΩΣ ΚΑΘΟΜΟΥΝ ΚΑΙ ΚΟΙΤΟΥΣΑ ΤΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ! ΚΑΙΡΟ ΕΙΧΑ ΝΑ ΔΩ ΤΕΤΟΙΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ!
ΚΙ ΕΓΩ... **ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ** ΚΑΙΡΟ!
ΜΙΚΡΗ ΠΕΡΝΟΥΣΑ ΕΔΩ ΤΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑ ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΠΕΙΡΑΤΕΣ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΩΝ ΨΑΡΑΔΩΝ!
ΤΑ ΦΟΥΚΑ-ΡΙΑΡΙΚΑ!


ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΑΝ ΑΠΛΩΣΕΙΣ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ ΘΑ ΤΟ ΑΓΓΙΞΕΙΣ! ΒΛΕΠΕΙΣ...; ΜΟΙΑΖΕΙ ΤΟΣΟ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ!
ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ!
ΚΙ ΟΜΩΣ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΕΙΝΑΙ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ! ΛΕΝΕ, ΜΑΛΙΣΤΑ, ΟΤΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΕΔΩ!
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ...
ΕΙΝΑΙ! ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΤΕΡΗΣΩ ΤΗΝ ΧΑΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΘΕΙΟ ΧΩΚ ΝΑ Σ' ΤΗΝ ΔΙΗΓΗΘΕΙ!
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΣΥ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑ...
ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΟΠΟΙΑΣ ΞΕΡΩ ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ... ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΚΑΙ ΕΝΑΣ ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΠΟΥ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΦΤΑΝΟΥΝ ΣΕ ΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΟΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΔΥΟ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΟΥΝΤΑ ΔΩΜΑΤΙΑ...
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑ, ΤΟ 222 ΚΑΙ ΤΟ 223...
«ΠΡΙΝ ΠΑΜΕ ΕΜΕΙΣ, ΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΣΟΜΜΕΡΣ ΚΑΙ ΓΚΡΕΫ ΕΚΛΕΙΣΑΝ ΤΟ 233 ΚΑΙ ΤΟ 234, ΠΟΥ ΗΤΑΝ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ...»
ΤΟ 233 ΚΑΙ ΤΟ 234 ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΜΑΣ ΑΡΙΘΜΟΙ...
ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΜΟΥ ΛΕΕΙ ΟΤΙ Ο ΔΙΚΟΣ ΣΑΣ ΤΥΧΕΡΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΕΚΑ!
10
ΚΙ ΟΜΩΣ... ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΙΚΟΣΙ!
«ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΤΡΙΑ ΚΟΡΑΚΙΑ, ΠΑΡΙΣΤΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ, ΚΑΙ ΕΔΕΙΞΑΝ ΣΤΟΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΤΗΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΝΟΣ ΑΚΡΩΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΥ ΚΑΚΟΠΟΙΟΥ... ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΤΑ ΞΕΡΕΙΣ!»
«ΟΤΑΝ ΜΠΗΚΑΜΕ ΜΑΖΙ ΣΤΟ ΑΣΑΝΣΕΡ, ΑΛΛΑΞΑΜΕ ΚΛΕΙΔΙΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ...»
ΟΤΑΝ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΣΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΚΑΙ ΜΠΗΚΑΝ ΣΤΟ 222, ΔΕΝ ΒΡΗΚΑΝ ΚΑΝΕΝΑΝ! ΕΜΕΙΣ ΑΚΟΥΣΑΜΕ ΤΟΝ ΘΟΡΥΒΟ ΚΑΙ ΤΟ ΣΚΑΣΑΜΕ! ΠΟΛΥ ΕΞΥΠΝΟ!
ΛΕΣ; ΕΓΩ, ΠΑΝΤΩΣ, ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΗ!

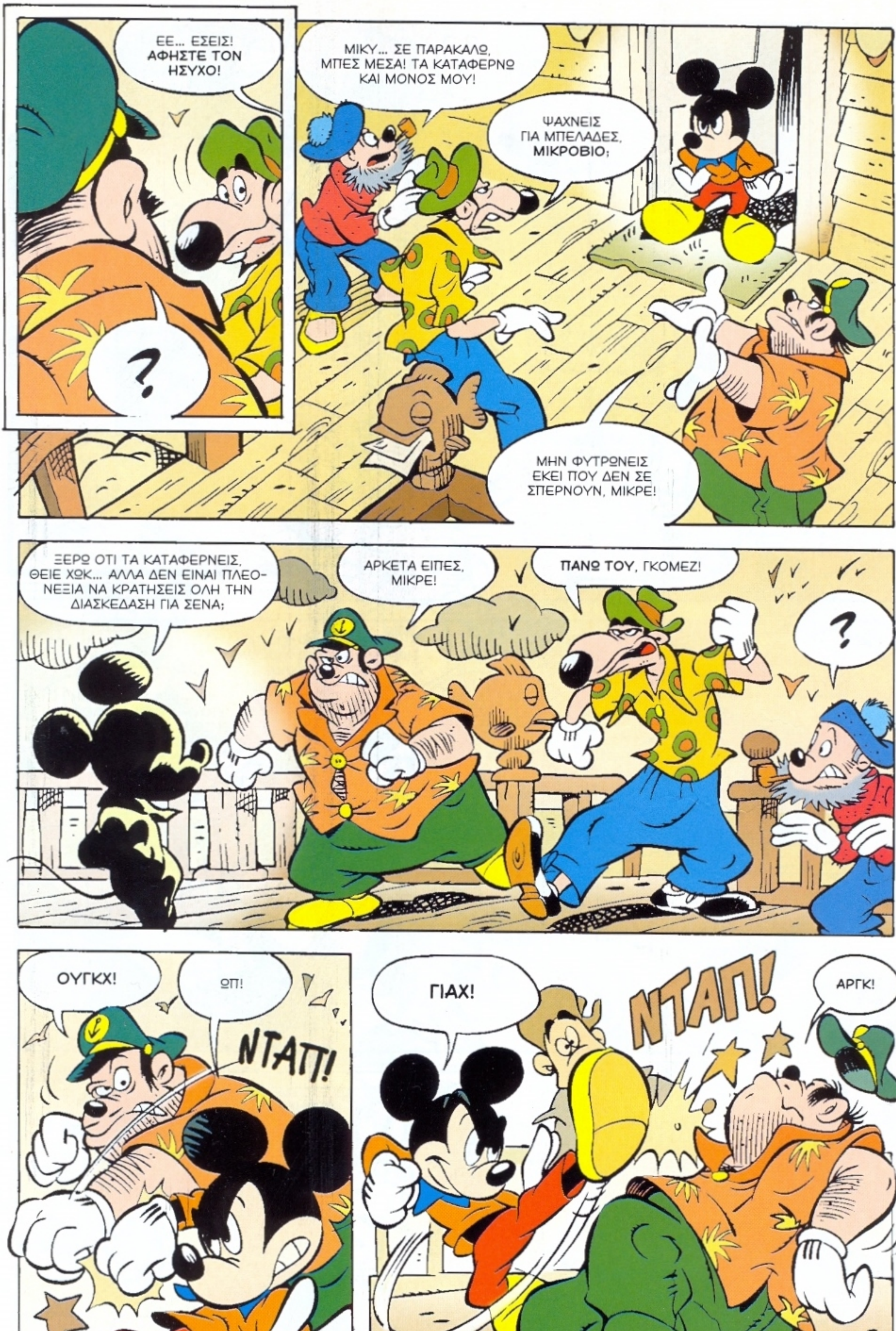

ΕΝΕΡΓΗΣΑ ΕΝΣΤΙΚΤΩΔΩΣ! ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΘΑ ΗΤΑΝ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΝ ΚΛΕΨΤΟΝ ΚΑΙ ΝΑ ΣΕ ΑΦΗΣΩ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΗΣΟΥΝ! ΛΟΓΙΚΑ, ΤΑ ΚΟΡΑΚΙΑ ΘΑ ΕΦΕΥΓΑΝ **ΑΠΡΑΚΤΑ**!
ΤΟ ΚΑΚΟ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΤΡΕΙΣ ΔΕΝ ΜΙΛΗΣΕ! ΑΝΤΕΞΑΝ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΚΛΕΨΤΟΝ... ΚΑΙ ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ!*
!
ΠΑΤΤΥ! ΜΙΚΥ!
*ΤΟ ΜΑΘΑΜΕ ΣΤΟ **ΠΡΩΤΟ** ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ **ΜΜ**...
ΑΝ ΔΕΝ ΕΡΘΕΤΕ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΝΑ ΦΑΤΕ, ΘΑ ΡΙΞΩ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΣΑΣ... Ή, ΜΑΛΛΟΝ, ΘΑ ΡΙΞΩ **ΕΣΑΣ** ΣΤΟΥΣ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ!
ΜΑ, ΔΕΝ ΤΑ ΛΥΠΑΣΤΕ ΤΑ ΨΑΡΑΚΙΑ; ΘΑ ΤΑ ΛΙΑΝΙΣΕΙ Η ΑΝΙΨΙΑ ΣΑΣ!
ΧΕ, ΧΕ!
ΕΜΠΡΟΣ;
ΕΜΠΡΟΟΟΣ;
ΑΣ' ΤΟ, ΓΚΟΜΕΖ! ΑΦΟΥ ΣΟΥ ΤΟ ΕΙΠΑ...


ΧΑΝΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΣΟΥ! Ο ΡΑΔΙΟ-ΦΑΡΟΣ ΚΑΝΕΙ ΠΑΡΕΜΒΟΛΕΣ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ!
ΚΟΜΙΞ
ΔΥΟ ΒΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΚΑΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΚΤΟΣ ΠΟΛΙΤΙ-ΣΜΟΥ! ΟΥΤΕ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΔΕΝ ΠΙΑΝΕΙ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ **ΠΑΛΙΟΧΩΡΙ!** ΜΟΥ ΤΗΝ ΔΙΝΟΥΝ ΑΥΤΟΙ ΟΙ **ΑΞΕΣΤΟΙ!**
ΝΤΑΠ!
ΑΝ ΔΕΝ ΠΑΡΩ ΤΗΝ **ΡΟΖΑΛΙΤΑ**, ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ ΞΑΝΑΜΙΛΗΣΕΙ!
ΟΝΤΩΣ! ΠΟΥ ΤΟ ΞΕ-ΡΕΙΣ;
ΝΑΙ... ΚΙ ΟΤΑΝ ΤΗΝ ΠΙΑΣΕΙ Η ΖΗΛΙΑ ΤΗΣ, ΤΡΕΜΕΙΣ ΣΑΝ ΨΑΡΙ!
ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΩ... **ΤΟ ΒΛΕΠΩ!**
ΚΟΨΕ ΠΙΑ ΤΙΣ ΕΞΥΠΝΑΔΕΣ, **ΤΟΝΥ!**
ΚΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΦΤΑΝΑΝ ΑΥΤΑ, Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΔΕΝ ΠΙΑΝΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑΝΑΛΙ! ΤΟ **ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ** ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ!
ΝΤΑΠ!
ΧΑΛΑΡΩΣΕ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΘΑ ΕΙΜΑ-ΣΤΕ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΜΑΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ!
ΧΜΜ... ΚΑΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΝΙΣΟΥΜΕ;
ΝΑ Η ΦΩΤΟ-ΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ!
ΜΑ, ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ... **ΜΙΣΗ ΜΕΡΙΔΑ!** ΔΕΝ ΦΤΑΝΕΙ ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΧΟΡΤΑΣΗ!
ΜΙΑ ΖΩΗ ΟΛΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΕΙΣΑΙ!



«ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ...»
«ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ, ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ...»
«ΜΕΤΑ, ΕΝΑ ΠΙΑΤΟ ΖΕΣΤΟ ΦΑΪ...»
«ΚΑΙ, ΤΕΛΟΣ, ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑ...»
«...ΓΙΑ ΝΑ ΚΥΛΗΣΕΙ ΟΜΟΡΦΑ Η ΝΥΧΤΑ ΚΑΙ ΝΑ ΞΗΜΕΡΩΣΕΙ ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΜΕΡΑ!»
«ΟΝΤΩΣ! ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΠΟΛΛΑ! ΜΟΥ ΑΡΚΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΤΡΙΑ...»
«...ΓΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!»
«ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΔΩ ΣΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!»


ΣΚΡΙ
ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΜΗΠΩΣ ΕΝΟΧΛΟΥΜΕ;
ΤΙ ΡΩΤΑΣ, ΤΟΝΥ; ΑΥΤΟ ΘΕΛΟΥΜΕ!
ΜΑ, **ΠΟΙΟΙ** ΕΙΣΤΕ ΚΑΙ **ΤΙ** ΘΕΛΕΤΕ;
ΕΙΜΑΣΤΕ ΔΥΟ «**ΦΙΛΟΙ**» ΠΟΥ ΗΡΘΑΜΕ ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΟΥΜΕ ΜΙΑ **ΣΥΜΒΟΥΛΗ**!
ΝΑΙ... ΜΙΑ ΣΥΜΒΟΥΛΗ ΠΟΥ ΑΝ ΤΗΝ ΑΚΟΛΟΥ-ΘΗΣΕΙΣ, ΘΑ ΓΕΜΙΣΕΙΣ ΤΗΝ ΤΣΕΠΗ ΣΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΕΧΕΙΣ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΟΥ! ΧΕ, ΧΕ, ΧΕ!
ΞΕΡΩ ΠΟΙΟΣ ΣΑΣ ΕΣΤΕΙΛΕ! ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΘΑ ΦΟΒΗΘΩ;
ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΚΑΙ ΕΧΟΥΜΕ **ΕΠΙ-ΧΕΙΡΗΜΑΤΑ**!


ΕΕ... ΕΣΕΙΣ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΝ ΗΣΥΧΟ!
?
ΜΙΚΥ... ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΩ ΚΑΙ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ!
ΨΑΧΝΕΙΣ ΓΙΑ ΜΠΕΛΑΔΕΣ, ΜΙΚΡΟΒΙΟ;
ΜΗΝ ΦΥΤΡΩΝΕΙΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΕ ΣΠΕΡΝΟΥΝ, ΜΙΚΡΕ!
ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙΣ, ΘΕΙΕ ΧΩΚ... ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟ-ΝΕΞΙΑ ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΟΛΗ ΤΗΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΓΙΑ ΣΕΝΑ;
ΑΡΚΕΤΑ ΕΙΠΕΣ, ΜΙΚΡΕ!
ΠΑΝΩ ΤΟΥ, ΓΚΟΜΕΖ!
?
ΟΥΓΚΧ!
ΩΠ!
ΝΤΑΠ!
ΓΙΑΧ!
ΝΤΑΠ!
ΑΡΓΚ!

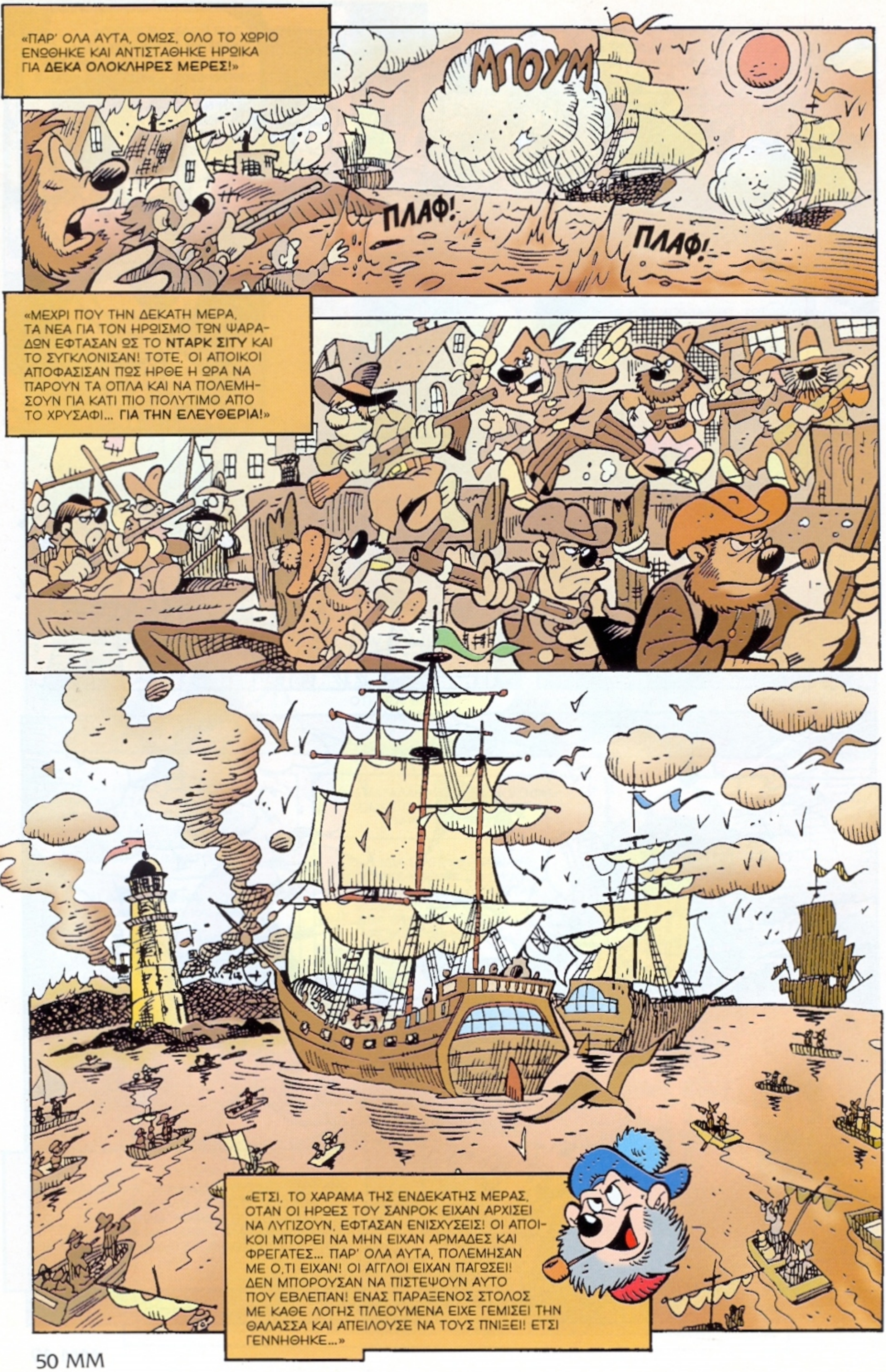

ΖΗΛΕΨΕΣ; ΕΧΩ ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΝΤΑΠ!
ΜΙΛΑΣ ΠΟΛΥ, ΓΕΛΟΙΕ, ΚΑΙ ΧΑΝΕΙΣ ΤΗΝ ΟΥΣΙΑ!
ΝΤΑΠ!
ΝΤΟΥΠ!
ΚΡΙΜΑ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΤΕΞΕΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!
ΜΠΡΑΒΟ, ΤΟΝΥ!
ΜΙΑ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΕΡΜΑ...
ΤΕΡΜΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΩΩΧ...
ΕΔΩ ΠΕΡΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΩ ΕΓΩ! ΕΞΑΦΑ-ΝΙΣΤΕΙΤΕ!
ΜΑ, ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΕΧΑΣΑ ΤΙΠΟΤΑ;
ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ;
ΤΟ ΜΙΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΗΣΙ!
ΚΟΦ' ΤΟ!
ΝΟΜΙΖΩ...


ΕΕΕΤΣΙ...
ΧΟΥΜ...
ΦΡΑΤ!
ΦΡΑΤ!
ΤΕΛΕΙΑ!
ΦΡΟΥΣ!
ΚΥΡΙΕ ΜΙΤΣΕΛ!
ΤΙ...;
ΠΟΙΟΣ...;


ΕΧΜ... ΕΙΣΤΕ ΣΥΝΔΕΔΕ-ΜΕΝΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ!
ΗΣΥΧΙΑ ΣΤΟ ΑΚΡΟΑΤΗΡΙΟ!
ΤΟΚ
ΤΟΚ
ΤΟΚ
ΣΟΒΑΡΑ;
ΧΑ!
ΧΑ!
ΧΑ!
ΧΑ!
ΧΑ!
ΧΑ!
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΑΝΑΞΙΟΠΙΣΤΟΣ! ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΟΠΩΣ ΘΕ-ΛΟΥΜΕ!
ΤΟ ΕΥΧΟΜΑΙ... ΤΟ ΕΥΧΟΜΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΣΟΥ, ΜΕΗΣΟΝ!
ΜΑΚ... ΞΕΡΕΙΣ ΓΙΑΤΙ Ο ΜΙΤΣΕΛ ΘΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙ ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ;
ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΛΑΒΕΡΟ ΑΕΡΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ! Η ΥΓΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ!
ΓΙΑΤΙ; ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΕΡΓΙΚΟΣ ΣΕ ΚΑΤΙ;
ΝΑΙ... ΣΤΙΣ ΣΦΑΙΡΕΣ!
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ ΣΤΑΝΣΟΝ, ΕΛΠΙΖΩ ΟΤΙ ΟΙ ΓΡΑ-ΦΙΚΕΣ ΙΔΙΟΡΡΥΘΜΙΕΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΚΟΥ ΜΑΡ-ΤΥΡΑ ΣΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΑΦΟΡΜΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΑΠΕΙ Η ΔΙΚΗ ΣΕ ΚΩΜΩΔΙΑ!
ΣΑΣ ΕΓΓΥΩΜΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ...
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΕΡΩ-ΤΗΣΗ, ΣΤΑΝΣΟΝ!
ΟΣΟ ΓΙΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΙΤΣΕΛ, ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΦΡΟΝΤΙΣΤΕ ΝΑ ΑΠΑΛΛΑΓΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ... ΠΑΡΕΑ ΣΑΣ!
ΜΑΪΜΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;
ΚΙΚΟΡΙ! ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΑΓΚ! ΑΓΚ!


ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΕ ΦΩΝΑΞΑΤΕ ΝΑ ΒΓΩ ΚΙ ΕΓΩ;
ΚΑΦΕΣ ΦΙΛΤΡΟΥ
ΠΑΤΤΥ! ΜΗΝ ΜΙΛΑΣ ΕΤΣΙ ΣΤΟΝ ΘΕΙΟ ΣΟΥ!
Η ΣΟΥΠΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
ΠΟΛΥ ΦΟΒΑΜΑΙ, ΘΕΙΕ, ΟΤΙ ΣΟΥ ΔΙΑΦΕΥΓΕΙ ΜΙΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ... ΞΕΧΝΑΣ ΟΤΙ **ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΠΑΙΔΑΚΙ!**
ΟΤΑΝ ΗΡΘΕΣ, ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΕΙΧΕΣ ΑΡΚΕΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΦΟΡΤΩΣΩ! ΚΑΙ ΥΣΤΕΡΑ, ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ, ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΚΑΤΙ ΑΣΗΜΑΝΤΟ!
Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΛΕΣ ΠΟΤΕ ΤΙΠΟΤΑ!
ΑΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΚΑΛΑ, ΜΙΑ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΤΗΝ ΓΗ ΣΑΣ!
ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΚΑΝΕ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΝΗΣΙΟΥ! ΛΕΓΕΤΑΙ ΟΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΦΤΙΑΞΟΥΝ ΕΝΑ ΘΕΡΕΤΡΟ ΓΙΑ ΠΛΟΥΣΙΟΥΣ... **ΑΗΔΙΕΣ!**
ΤΟΤΕ, ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΤΥΠΟΙ ΗΡΘΑΝ ΝΑ ΠΙΕΣΟΥΝ ΜΟΝΟ ΕΣΕΝΑ;
ΓΙΑΤΙ ΕΓΩ ΕΠΕΙΣΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΙΠΟΥΣ ΝΑ **ΜΗΝ ΠΟΥΛΗΣΟΥΝ!**
ΤΟ **ΣΑΝΡΟΚ** ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΕΝΑ ΓΡΑΦΙΚΟ ΝΗΣΑΚΙ! ΑΝ ΧΑΘΕΙ ΑΥΤΟ, ΘΑ ΧΑΘΕΙ ΚΑΙ **ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!**
ΝΑΙ... ΞΕΡΩ! Η ΠΑΤΤΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΠΩΣ ΘΑ ΜΟΥ ΛΕΓΑΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ...


ΝΑΙ, ΧΩΚ... ΠΕΣ ΜΑΣ ΤΗΝ!
ΚΙ ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑ-ΚΟΥΣΩ!
ΕΛΑ, ΧΩΚ!
ΕΝΤΑΞΕΙ... ΕΝΤΑΞΕΙ...
ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΔΕΚΑΤΟΥ ΟΓΔΟΟΥ ΑΙΩΝΑ, ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΚΟΜ-ΒΟΣ! ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ ΑΡΧΙ-ΣΑΝ ΝΑ ΕΓΚΑΘΙΣΤΑΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΛΙΜΑΝΙ, ΑΛΛΑ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥΣ ΕΙΧΑΝ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΟ ΝΑ ΙΔΡΥΣΟΥΝ ΜΙΑ ΠΟΛΗ!
ΑΝΤΙΘΕΤΩΣ, ΤΟ ΣΑΝΡΟΚ ΔΕΝ ΔΙΕΦΕΡΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕΡΑ! ΠΑΡΤΕ ΓΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΟΥ... **ΕΠΙΜΟΝΟΙ**, **ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΙ**, ΜΑΘΗΜΕΝΟΙ **ΝΑ ΠΑΛΕΥΟΥΝ!**
ΕΚΕΙΝΟ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ, Ο **ΦΑΡΟΣ** ΜΑΣ ΕΙΧΕ ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ! ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΕΒΛΕ-ΠΑΝ ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΠΟΥ ΠΗΓΑΙ-ΝΑΝ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
Ο ΓΕΡΟ ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ
«ΤΟ 1781, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ, ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ ΕΠΙΤΕΘΗΚΑΝ ΣΤΟ ΣΑΝΡΟΚ! ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΑΠΟ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΦΤΩΧΩΝ ΨΑΡΑΔΩΝ!»

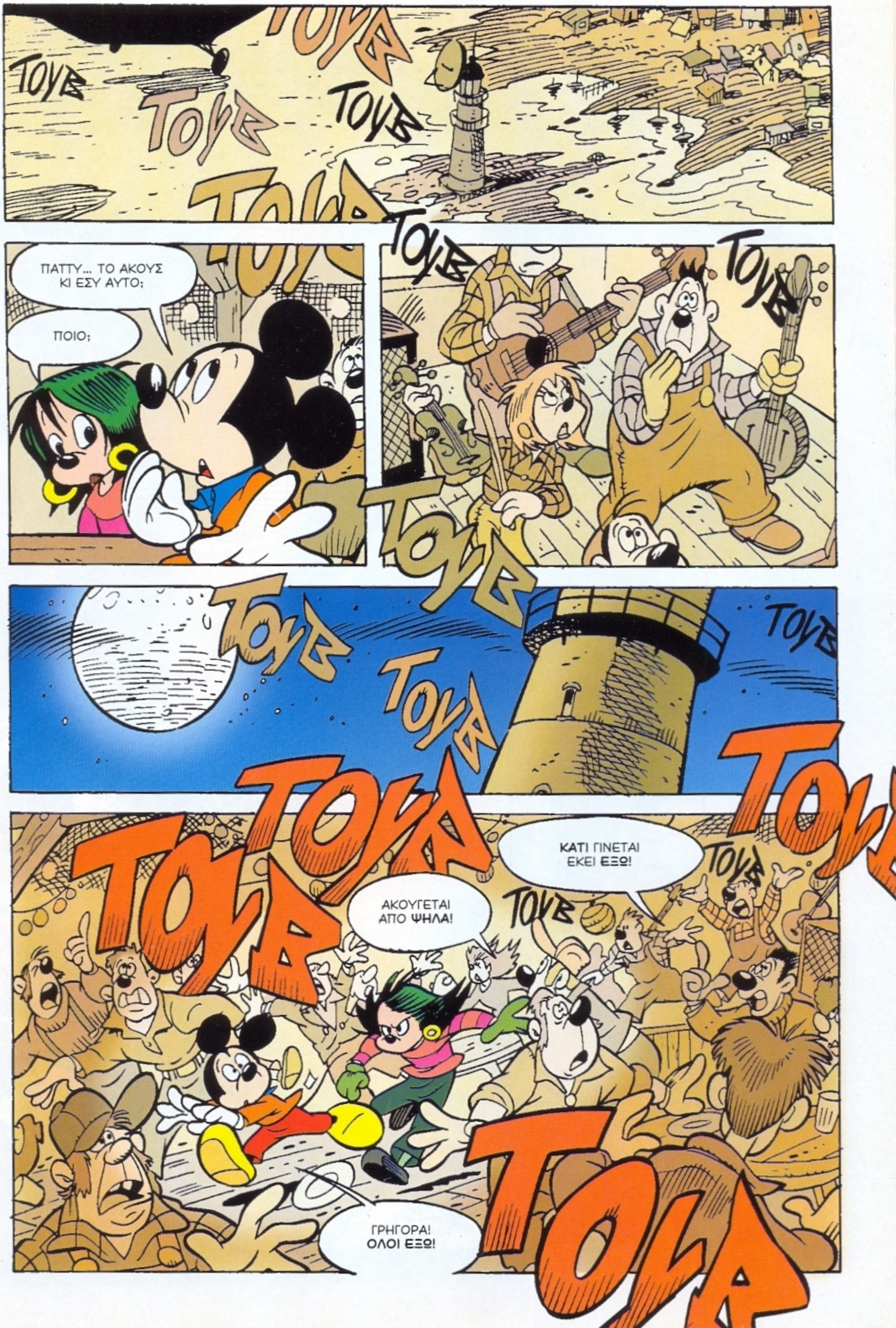

«ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΟΜΩΣ, ΟΛΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΕΝΩΘΗΚΕ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΑΘΗΚΕ ΗΡΩΙΚΑ ΓΙΑ ΔΕΚΑ ΟΛΟΚΛΗΡΕΣ ΜΕΡΕΣ!»
ΜΠΟΥΜ
ΠΛΑΦ!
ΠΛΑΦ!
«ΜΕΧΡΙ ΠΟΥ ΤΗΝ ΔΕΚΑΤΗ ΜΕΡΑ, ΤΑ ΝΕΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΡΩΙΣΜΟ ΤΩΝ ΨΑΡΑΔΩΝ ΕΦΤΑΣΑΝ ΩΣ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΚΑΙ ΤΟ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΑΝ! ΤΟΤΕ, ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΠΩΣ ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΤΑ ΟΠΛΑ ΚΑΙ ΝΑ ΠΟΛΕΜΗΣΟΥΝ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ... ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ!»
«ΕΤΣΙ, ΤΟ ΧΑΡΑΜΑ ΤΗΣ ΕΝΔΕΚΑΤΗΣ ΜΕΡΑΣ, ΟΤΑΝ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΣΑΝΡΟΚ ΕΙΧΑΝ ΑΡΧΙΣΕΙ ΝΑ ΛΥΓΙΖΟΥΝ, ΕΦΤΑΣΑΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ! ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΙΧΑΝ ΑΡΜΑΔΕΣ ΚΑΙ ΦΡΕΓΑΤΕΣ... ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΠΟΛΕΜΗΣΑΝ ΜΕ Ο,ΤΙ ΕΙΧΑΝ! ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΕΙΧΑΝ ΠΑΓΩΣΕΙ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΠΙΣΤΕΨΟΥΝ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΒΛΕΠΑΝ! ΕΝΑΣ ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΛΟΓΗΣ ΠΛΕΟΥΜΕΝΑ ΕΙΧΕ ΓΕΜΙΣΕΙ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ ΑΠΕΙΛΟΥΣΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΝΙΞΕΙ! ΕΤΣΙ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ...»


ΣΩΣΤΑ!
...ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ!
ΖΗΤΩΩΩ!
ΚΑΙ ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ΔΕΙΛΙΑΣΑΝ ΜΠΡΟΣΤΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΚΑΙ ΠΗΓΑΝ ΑΠΟ ΚΕΙ ΠΟΥ ΗΡΘΑΝ! ΕΚΕΙΝΗ, ΛΟΙΠΟΝ, ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΕΡΑ **ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΜΙΑ ΠΟΛΗ!**
ΤΕΛΙΚΑ, ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ Η ΠΑΤΤΥ... ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΠΟΥ-ΔΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ!
Η ΠΙΟ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΠΟΥ ΞΕΡΩ, ΓΙΕ ΜΟΥ! ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ ΠΙΑ ΔΕΝ ΤΗΝ ΘΥΜΑΤΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...
«ΙΣΩΣ, ΓΙΑΤΙ **ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!»**
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΠΛΑΖΑ
24 ΩΡΕΣ
ΒΙΝΤΕΟ ΚΛΑΜΠ
ΤΑΞΙ
ΜΑΤΑ


ΖΒΙΙΙΙΝ!
ΤΟΚ
ΤΟΜΠ
ΤΟΜΠ
ΩΡΑΙΟ ΧΤΥ-ΠΗΜΑ!
ΠΡΟΑΣΤΙΟ ΜΑΝΕΫΝΤΕΗΛ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ...
ΓΚΟΛΦ ΚΛΑΜΠ
ΔΕΝ ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΕΥΔΙΑΘΕΤΟ, ΧΕΝΡΥ! ΔΕΝ ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΓΚΟΛΦ;
ΟΧΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ!
ΛΕΟΠΟΛΝΤ ΜΙΛΛΙΓΚΑΝ! ΕΓΩ ΚΙΝΔΥΝΕΥΩ ΝΑ ΠΑΩ ΦΥΛΑΚΗ ΚΙ ΕΣΥ...
ΤΟΤΕ, ΑΠΟΛΑΥΣΕ ΤΟΝ ΑΕΡΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ, ΓΙΑΤΙ ΣΥΝΤΟΜΑ ΘΑ ΤΟΝ ΓΕΥΕΣΑΙ ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΩΡΑ!
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΧΕΝΡΥ! ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΔΙΝΩ ΔΕΚΑΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΟΜΑΡΙ ΣΟΥ; ΚΙ ΟΜΩΣ... ΕΓΩ ΣΥΜΠΑΣΧΩ ΜΕ ΤΟ ΔΡΑΜΑ ΣΟΥ!
ΑΥΤΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ!


ΝΑΙ... ΘΑ ΗΤΑΝ ΚΡΙΜΑ ΝΑ ΔΙΑΛΥΘΕΙ Η ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΑΣ, ΥΣΤΕΡΑ ΑΠ' ΟΛΕΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΠΟΥ ΚΑΝΑΜΕ ΜΑΖΙ... ΕΓΩ, ΕΣΥ ΚΑΙ Η **ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΑΜΠ!**
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ, ΕΝΑΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΑΝ ΕΣΕΝΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΤΑΙ ΠΑΝΤΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ... ΒΡΕΣ ΝΕΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ, ΑΚΟΜΗ ΚΙ ΑΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΝΟΙΞΕΙΣ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ! ΣΟΥ ΕΧΩ ΜΙΛΗΣΕΙ ΠΟΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ **«ΚΤΗΜΑΤΟΔΟΜΙΚΗ»**;
ΟΧΙ!
ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΜΟΥ! ΕΧΟΥΜΕ ΣΧΕΔΙΑ ΓΙ' ΑΥΤΗΝ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ... ΘΑ ΗΘΕΛΑ, ΟΜΩΣ, ΜΑΘΩ ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΦΩΝΑΞΕΣ ΕΔΩ!
ΘΑ ΦΤΑΣΟΥΜΕ ΚΑΙ Σ' ΑΥΤΟ, ΧΕΝΡΥ! ΑΚΟΥ, ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΕΓΙΝΕ... ΕΣΤΕΙΛΑ ΔΥΟ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΜΟΥ ΣΕ ΕΝΑ ΧΩΡΙΟ ΣΤΑ **ΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΧΑΡΙΑ**, ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΜΕΡΙΚΑ ΣΤΟΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΧΑΛΟΥΣΑΝ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΚΑΙ ΤΑ ΕΚΛΕΙΣΑΝ;
ΟΧΙ, ΓΙΑΤΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ ΜΠΗΚΕ ΣΤΗΝ ΜΕΣΗ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ!
ΤΟΚ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΗΤΑΝ ΟΥΤΕ ΕΚΕΙ... ΟΥΤΕ ΕΔΩ... **ΟΥΤΕ ΠΟΥΘΕΝΑ!**
ΚΤΟΝΚ!


«ΚΥΡΙΑΚΗ ΒΡΑΔΥ! ΤΑ ΞΗΜΕΡΩΜΑΤΑ ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΠΑΤΤΥ ΘΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΦΕΡΡΥΜΠΩΤ, ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΕΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ!»
«ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΟΥ ΣΑΝΡΟΚ ΟΡΓΑΝΩΣΑΝ ΜΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΗΣΟΥΝ...»
«...ΛΕΣ ΚΑΙ ΘΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ **ΑΛΛΗ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!**»
ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΤΕΛΕΙΩΣΟΥΜΕ, ΠΟΥ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ, ΜΙΚΥ;
ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ, ΦΟΒΑΜΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΥΜΠΑΘΗΣ ΣΤΟΥΣ ΞΕΝΟΔΟΧΟΥΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΕΞ ΑΛΛΟΥ, Ο ΚΛΕΨΤΟΝ ΜΟΥ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕ ΟΤΙ ΜΟΛΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ Η ΔΙΚΗ ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ!
ΚΑΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ;
ΑΣ ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΚΟΥΒΕΝΤΑ! ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΕΕ... ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ Ο ΣΟΝΝΥ ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΠΑΛΙ!
ΠΑΝΤΩΣ, Η ΠΟΛΗ ΕΧΕΙ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΣΑΣ... ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΑΝΘΕΙ! ΚΑΙ ΥΣΤΕΡΑ ΕΙΣΤΕ ΣΥΝΕΤΑΙΡΟΙ... ΣΩΣΤΑ;
ΙΣΩΣ, ΟΜΩΣ, ΕΣΥ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΓΙ' ΑΥΤΟ!


ΤΟΥΒ
ΠΑΤΤΥ... ΤΟ ΑΚΟΥΣ ΚΙ ΕΣΥ ΑΥΤΟ;
ΠΟΙΟ;
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΚΑΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΚΕΙ ΕΞΩ!
ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΑΠΟ ΨΗΛΑ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΟΛΟΙ ΕΞΩ!

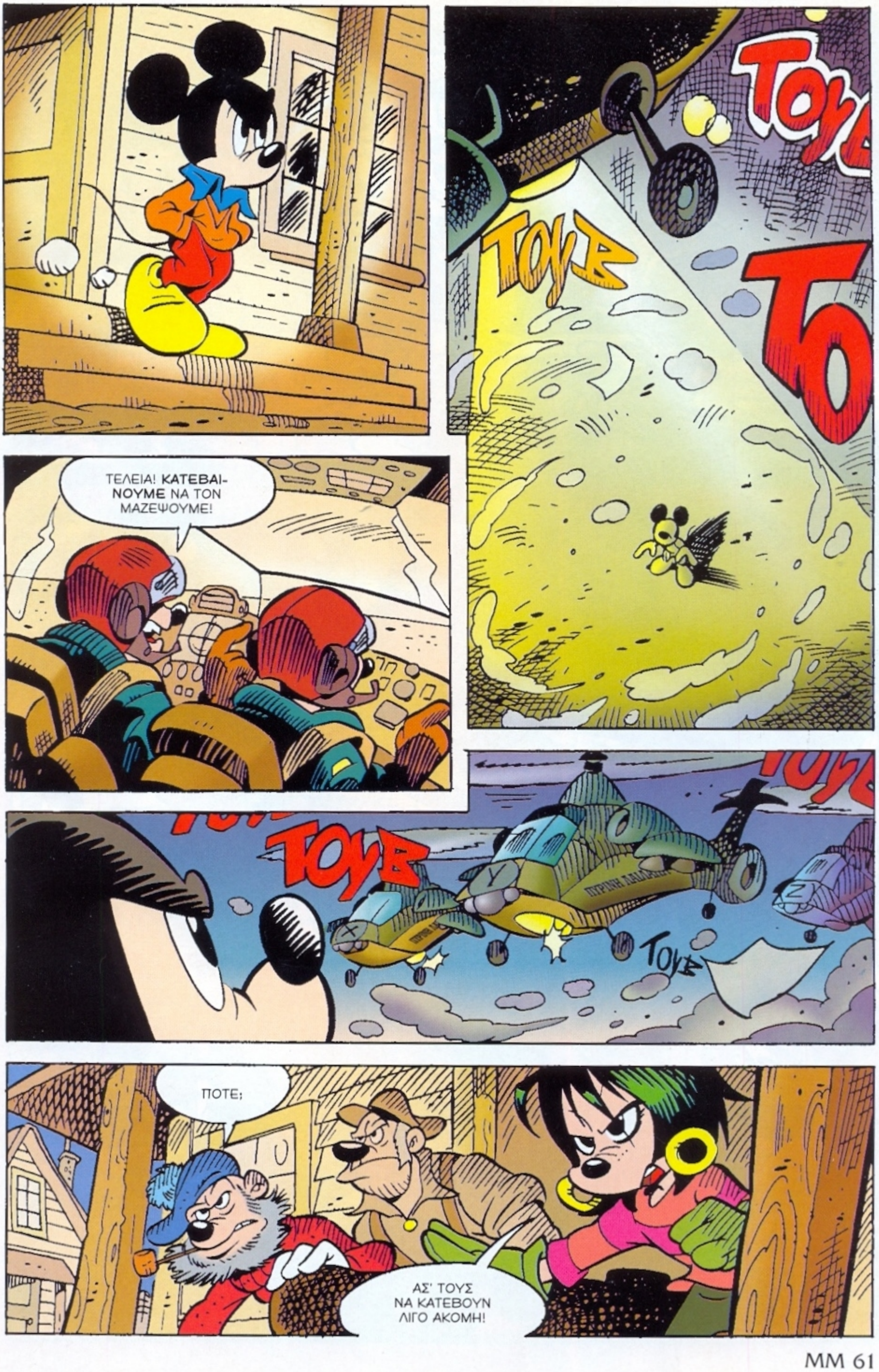

ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ
ΤΟΥΒ
ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ




ΑΥΤΗ ΗΤΑΝ ΑΠΛΩΣ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΕΙΞΗ!
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟ ΣΑΝΡΟΚ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΠΑΘΕΙ ΤΙΠΟΤΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ...
...ΕΚΤΟΣ, ΦΥΣΙΚΑ, ΚΙ ΑΝ ΑΡΝΗΘΕΙΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΡΑΔΩΣΕΤΕ ΤΟΝ...
ΤΟΥΒ
...ΜΙΚΥ ΜΑΟΥΣ!
ΕΧΕΤΕ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΤΟΝ ΦΕΡΕΤΕ! ΑΝ ΑΓΑΠΑΤΕ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΣΑΣ, ΑΦΗΣΤΕ ΤΟΥΣ ΗΡΩΙ-ΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΥΠΑΚΟΥΣΤΕ!
ΜΗΝ ΚΑΝΕΤΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΥΤΗ Η ΜΑΧΗ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΟΝΟ ΔΙΚΗ ΜΟΥ!
ΔΕΙΛΟΙ ΕΚΒΙΑΣΤΕΣ!
ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!
?


ΟΧΙ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕΨΩ! ΘΑ ΚΑΤΑ-ΣΤΡΕΨΟΥΝ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΣΑΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΕΡΘΟΥΝ ΝΑ ΜΕ ΨΑΞΟΥΝ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΧΑΛΑΣΜΑΤΑ!
ΔΕΝ ΜΑΣ ΤΡΟ-ΜΑΖΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ **ΚΟΥΝΟΥΠΙΑ!**
ΜΑ, ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΤΟ ΣΑΝΡΟΚ! ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ;
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ, ΓΙΕ ΜΟΥ...
ΑΝ ΣΕ ΠΑΡΑΔΩΣΟΥΜΕ Σ' ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ... ΤΟΤΕ ΝΑΙ... ΘΑ ΕΧΕΙ **ΧΑΘΕΙ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ** ΤΟ **ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!**
ΣΩΣΤΑ! **ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ!**
ΚΑΘΟΛΟΥ!
ΕΙΝΑΙ ΔΕΙΛΟΙ!
ΜΑ, ΔΕΝ ΕΧΟΥ-ΜΕ ΚΑΜΙΑ ΕΛΠΙΔΑ!
ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΓΟΝΟΙ ΜΑΣ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΟΤΑΝ ΗΡΘΑΝ ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΤΟΥ ΕΧΘΡΟΥ!
ΧΜΜ... ΓΙΑ ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ...
...ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΟΜΗ Ο **ΓΕΡΟ-ΤΖΟ**... ΣΩΣΤΑ;
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ! ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΙ-ΝΕΤΑΙ;
?
ΦΡΟΥΣ
«ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ...»

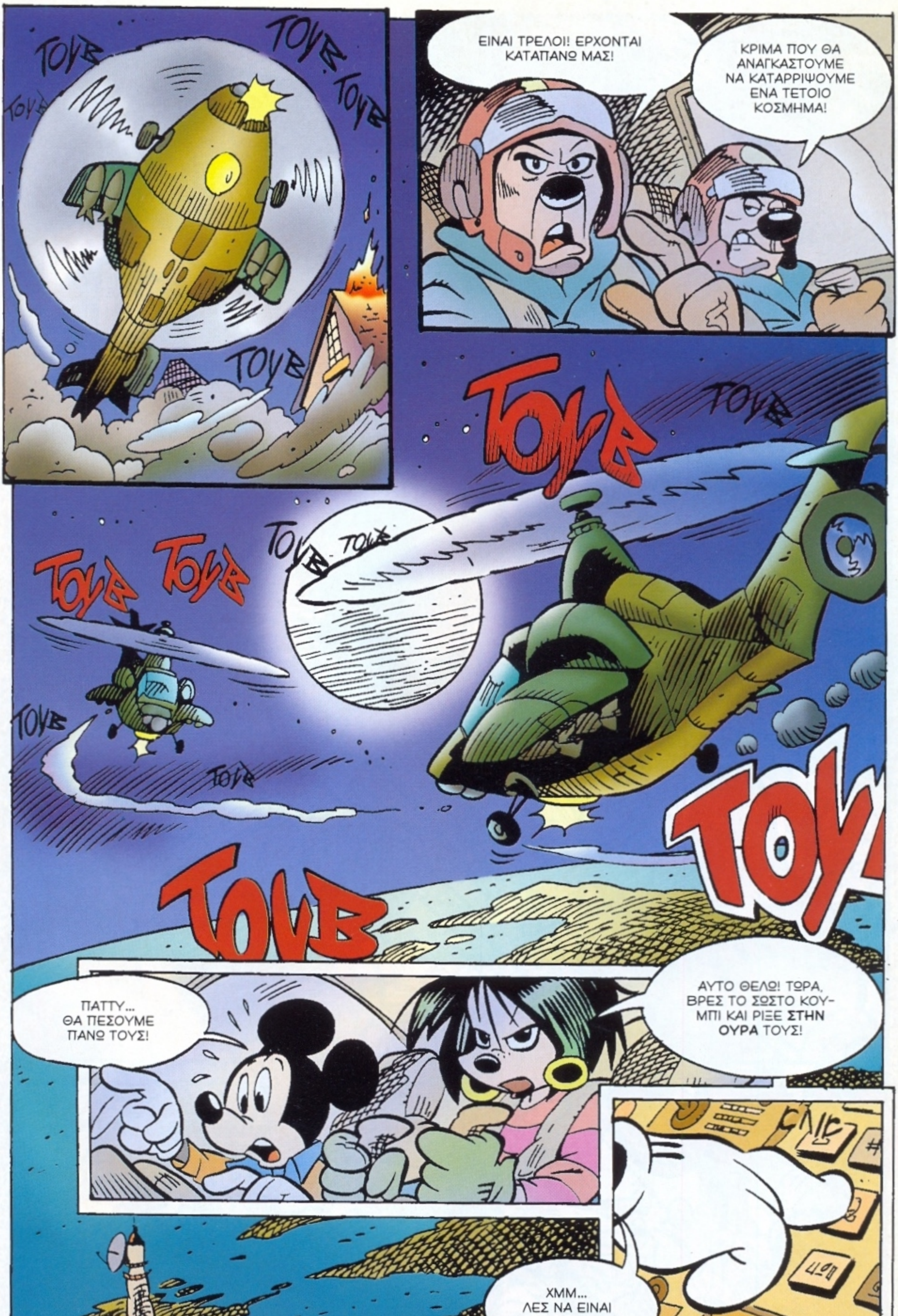

«ΟΤΑΝ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΦΥΓΑΝ ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ, ΟΙ ΨΑΡΑΔΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ ΕΣΤΗ-ΣΑΝ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑ-ΣΟΥΝ ΤΗΝ ΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΗΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑΣ ΠΟΛΗΣ...»
«ΟΤΑΝ Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ, ΠΡΙΝ ΟΙ ΑΠΟΙΚΟΙ ΦΥΓΟΥΝ ΓΙΑ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ... Ή, ΜΑΛΛΟΝ, ΟΙ ΠΟΛΙΤΕΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΑΝ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΣΑΝΡΟΚ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΚΑΝΑΝ ΕΝΑ **ΔΩΡΟ**... ΕΠΕΛΕΞΑΝ, ΛΟΙΠΟΝ, ΝΑ ΤΟΥΣ ΔΩΣΟΥΝ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΣ ΗΤΑΝ ΧΡΗΣΙΜΟ ΑΝ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΤΑΝ!»
ΟΛΟΙ ΕΥΧΗΘΗ-ΚΑΜΕ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΠΟΤΕ... ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΤΟ ΦΡΟΝΤΙΖΑΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ **ΠΑΝΤΑ ΕΤΟΙΜΟ**!
ΤΑ ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΠΕΡΑΣΑΝ! Ή ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΩΣΕΤΕ... Ή ΘΑ ΒΡΕΞΕΙ ΦΩΤΙΑ!
ΓΙΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΘΑ ΥΠΟΧΩ-ΡΗΣΟΥΝ! ΕΙΝΑΙ ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΨΑΡΑΔΕΣ!
ΚΑΝΕΙΣ ΛΑΘΟΣ! **ΚΟΙΤΑ!**


ΤΟΥΒ
ΤΕΛΕΙΑ! **ΚΑΤΕΒΑΙ-ΝΟΥΜΕ** ΝΑ ΤΟΝ ΜΑΖΕΨΟΥΜΕ!
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΠΟΤΕ;
ΑΣ' ΤΟΥΣ ΝΑ ΚΑΤΕΒΟΥΝ ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΗ!


ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ
ΤΩΡΑ, ΘΕΙΕ
ΦΖΖΖΖ
ΜΠΟΟΟΟΜ

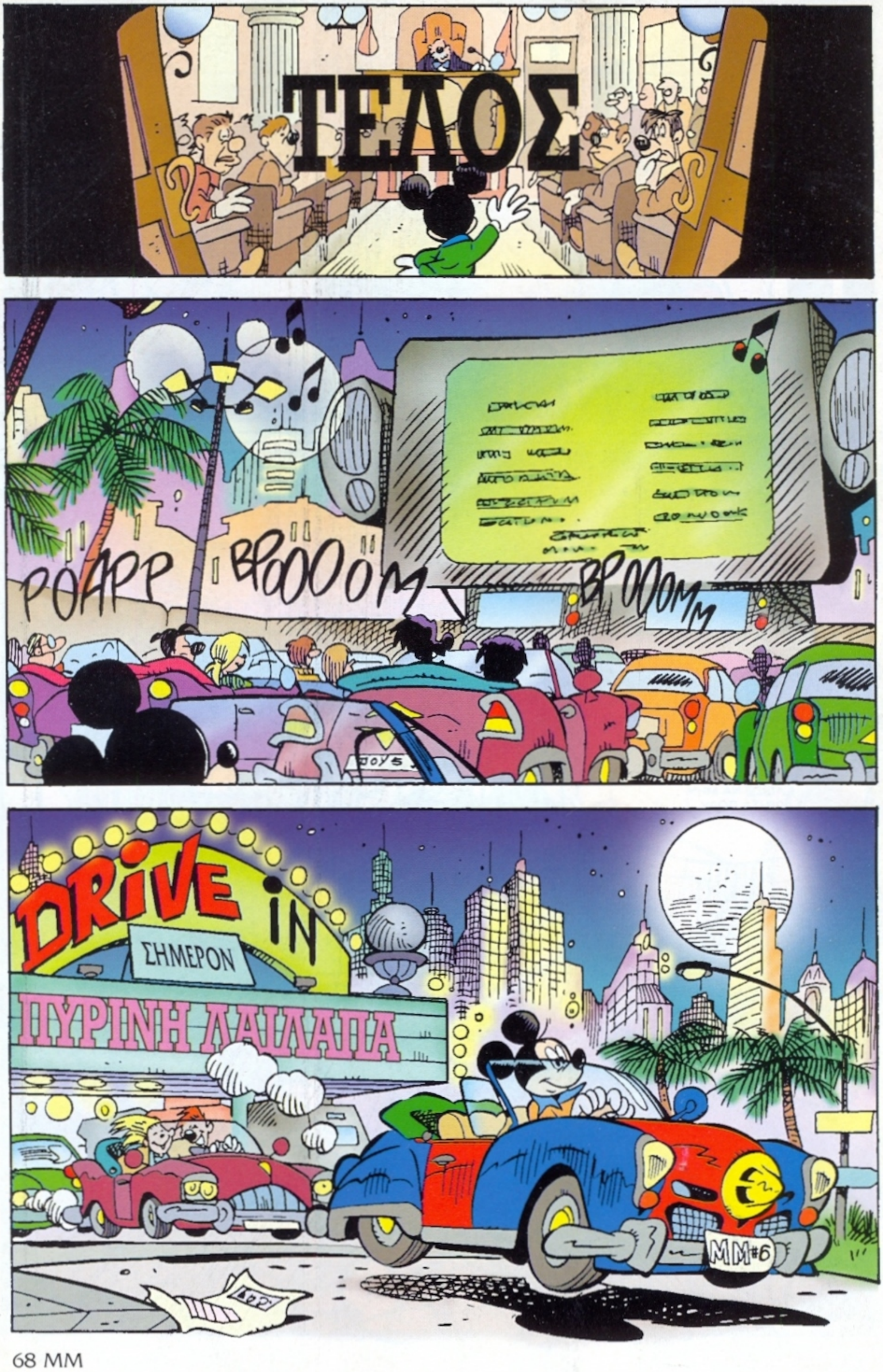

ΧΕ, ΧΕ! Ο ΓΕΡΟ-ΤΖΟ ΔΕΝ ΤΑ ΕΧΕΙ ΦΑΕΙ ΑΚΟΜΗ ΤΑ ΨΩΜΙΑ ΤΟΥ!
ΑΦΟΥ ΤΟΝ ΕΧΕΤΕ ΣΑΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ... ΣΑΝ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΕΧΕΤΕ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΕΙ ΠΟΤΕ!
ΓΚΟΥΧ! ΓΚΟΥΧ!
ΕΞΩ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΣΑΝΡΟΚ!
ΕΧΜ... ΔΕΝ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ!
ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΙΣΩΣ...
ΓΡΗΓΟΡΑ... ΒΑΛΕ ΜΠΡΟΣ ΝΑ ΑΠΟΓΕΙΩΘΟΥΜΕ!
ΝΑΙ... ΝΑΙ... ΝΑΙ...
ΟΧΙ!
!
ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΖΒΙΙΙΙΝ!


ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΜΠΟΟΟΜ
ΩΧ, ΟΧΙ! ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΑΠΟΓΕΙΩΘΕΙ!
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΖΒΙΝ!
ΜΠΟΥΜ
ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΤΙ;!
ΤΙ ΘΑ ΚΑ-ΝΟΥΜΕ;
ΕΓΩ ΠΙΛΟΤΑΡΩ, ΕΣΥ ΡΙΧΝΕΙΣ!
ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟ ΣΧΕΔΙΟ...
...ΥΠΑΡΧΕΙ, ΟΜΩΣ, ΠΡΟ-ΒΛΗΜΑ! ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΩ ΞΑΝΑΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ!
ΓΙΑ ΟΛΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ!


ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΟΙ! ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑΠΑΝΩ ΜΑΣ!
ΚΡΙΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΤΑΡΡΙΨΟΥΜΕ ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑ!
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΠΑΤΤΥ... ΘΑ ΠΕΣΟΥΜΕ ΠΑΝΩ ΤΟΥΣ!
ΑΥΤΟ ΘΕΛΩ! ΤΩΡΑ, ΒΡΕΣ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΚΟΥ-ΜΠΙ ΚΑΙ ΡΙΞΕ **ΣΤΗΝ ΟΥΡΑ** ΤΟΥΣ!
ΧΜΜ... ΛΕΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;


ΤΟΥΒ
ΟΧΙ! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ!
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΟΥΒ
ΤΙ ΕΓΙΝΕ, ΜΙΚΥ; ΖΕΣΤΑ-ΘΗΚΕΣ;
ΤΟΥΒ ΤΟΥΒ
ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΤΟ ΒΡΗΚΑ!
ΤΟΤΕ, ΡΙΞ' ΤΟΥΣ! Ή ΘΑ ΤΟΥΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ...
«...Ή ΘΑ ΜΑΣ ΡΙΞΟΥΝ ΑΥΤΟΙ! ...ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ!»
ΜΠΟΟΟΜ


!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ! ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΜΗΝ ΑΡΓΗΣΑ ΠΟΛΥ...


ΤΕΛΟΣ
ΡΟΑΡΡ
ΒΡΟΟΟΟΜ
ΒΡΟΟΟΜΜ
DRIVE IN
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΠΥΡΙΝΗ ΛΑΙΛΑΠΑ
MM#6

ΣΤΟ ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ ΚΟΜΙΞ ΜΑΪΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΤΡΕΙΣ ΒΡΩΜΙΚΟΙ ΝΕΟΙ

Ο Ντόναλντ προσπαθεί να βάλει τα ανιψάκια στην μπανιέρα, αλλά αυτά δηλώνουν ορκισμένοι εχθροί του σαπουνιού...

ΤΟ ΤΕΝΕΚΕΔΟΨΑΡΟ

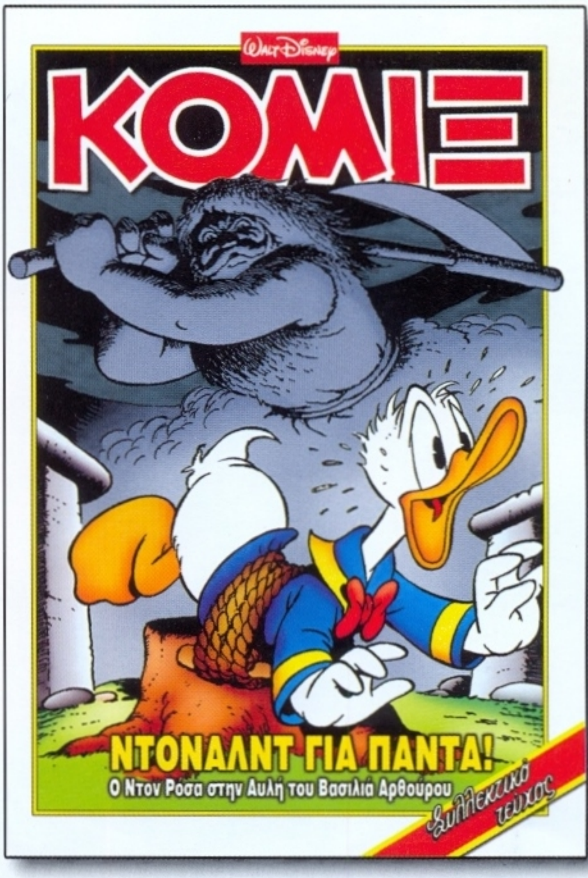
Ο Ντόναλντ ετοιμάζεται να τσεπώσει το πρώτο βραβείο στον μεγάλο διαγωνισμό για το πιο σπάνιο ψάρι. Όλα, όμως, του πάνε στραβά...

Ο ΣΩΣΤΟΣ ΧΗΝΟΣ ΣΤΗΝ ΣΩΣΤΗ ΘΕΣΗ

Η Γιαγιά Ντακ στέλνει τον Πασχάλη στην πόλη για να αναγκαστεί να αντιμετωπίσει τις ευθύνες του...

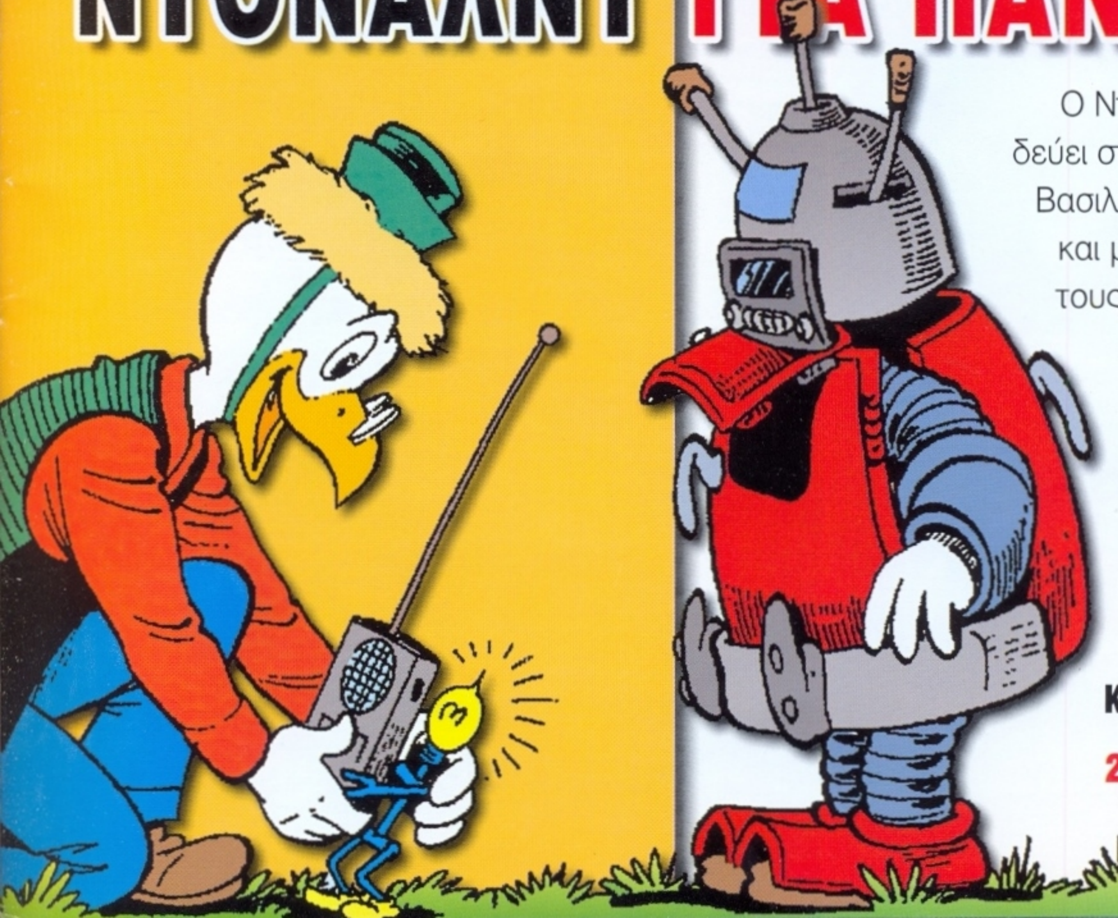
ΠΛΟΥΤΗ ΓΙΑ ΒΙΤΡΙΝΑ

Ο θείος Σκρουτζ υπερασπίζεται για μία ακόμη φορά τον τίτλο του πιο πλούσιου παπιού του κόσμου...



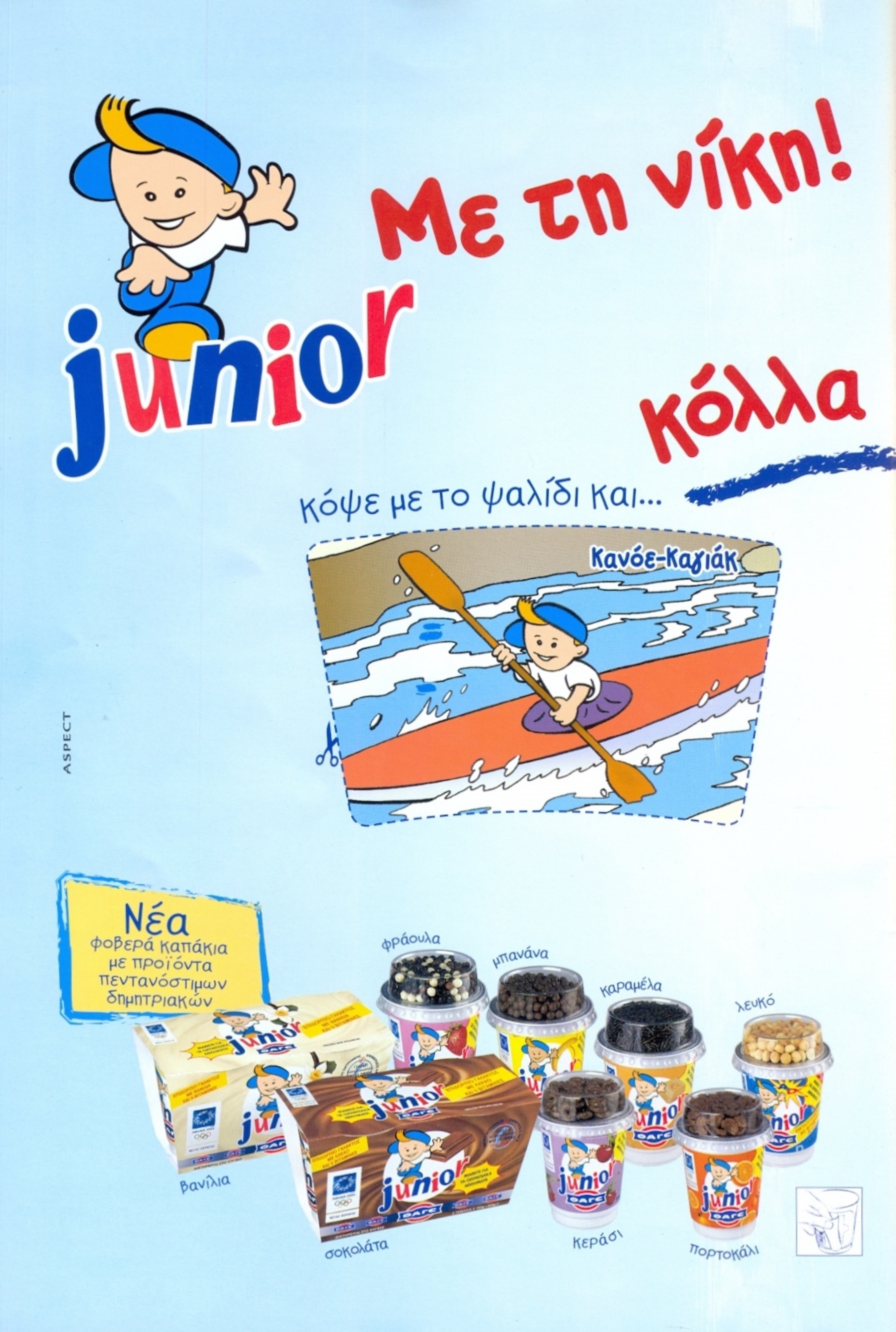
ΣΕΛΙΔΕΣ 84 ΤΙΜΗ € 2,70

ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ!



Ο Ντόναλντ ταξιδεύει στην αυλή του Βασιλιά Αρθούρου και μονομαχεί με τους Ιππότες της Στρογγυλής Τραπέζης!

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΕΜΠΤΗ 24 ΑΠΡΙΛΙΟΥ


junior
Με τη νίκη!
Κόλλα
κόψε με το ψαλίδι και...
Κανόε-Καγιάκ
ASPECT
Νέα
φοβερά καπάκια
με προϊόντα
πεντανόστιμων
δημητριακών
φράουλα
μπανάνα
καραμέλα
λευκό
βανίλια
σοκολάτα
κεράσι
πορτοκάλι

